

# WITNESS FOR THE PROSECUTION

DI 12/11

*Regie* Billy Wilder  
*Scenario* Larry Marcus naar een toneelstuk van Agatha Christie



20:10

FilmClub  
Plus

**Golden Globe en 6 Oscar Nominaties,**

De bekende strafpleiter Roberts ontvangt het bezoek van een zekere Vole, die wordt verdacht van de moord op zijn rijke minnares, van wie hij moet erven. Er zijn geen bewijzen en heel de aanklacht berust op een hatelijke getuigenis van de echtgenote van Vole. Roberts neemt de verdediging op zich omdat hij meent dat Vole het slachtoffer is van afgunst. Hij zal trachten te bewijzen dat de echtgenote van Vole liegt. Vole wordt vrijgesproken. Wanneer na de uitspraak Vole zijn echtgenote vermoordt, komt Roberts tot de constatering dat de hele de zaak een opgezet spel was tussen beide echtgenoten. De onlangs overleden Billy Wilder kan niet beter geëerd worden met de herneming van zijn beste film na "Sunset Boulevard" en zijn bekendste film na "Some Like It Hot", de viersterren-bewerking van het toneelstuk van Agatha Christie. Volledig onterecht wordt deze film al te vaak vergeten als het over 'the best of Billy Wilder' gaat. Dit rechtbankdrama is excellent : de spanning onderweg is te snijden en de finale houdt een spectaculaire verrassing in. Marlene Dietrich is briljant als de cruciale getuige in het proces tegen haar van moord betichte echtgenoot. Ook de bijrollen zijn schitterend, vooral deze Elsa (Bride of Frankenstein) Lanchester als de betuttelende verpleegster.

**A R C H  
I E F**

*Cast*

**Charles Laughton, Tyrone Power,  
Marlene Dietrich, Elsa Lanchester**

*Camera - Fotografie*

**Russell Harlan**

*Muziek*

**Edmund Gold**

<b>USA</b>
<b>1957</b>
<b>116min</b>
<b>Engels</b>
35mm
zwart-wit

*Sitelink:* <http://us.imdb.com/Title?0051201>