



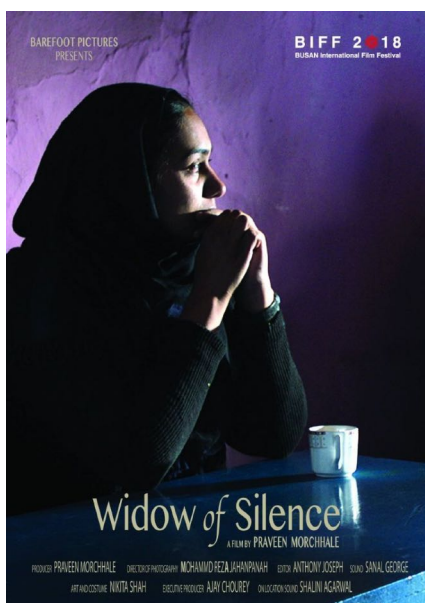
Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

WIDOW OF SILENCE

Canvas & Behind The Scenes Award MOOOV 2019, Grand Jury Prize Indian Film Festival Los Angeles



In Jammu en Kasjmir woedt sinds 1947 een stille oorlog tussen India en Pakistan, die zich dit noordelijk gedeelte willen toe-eigenen. Het geschil heeft al aan duizenden mensen het leven gekost. Tegen deze achtergrond situeert de Indiase cineast Praveen Morchhale zijn derde langspeelfilm, zonder iemand met de vinger te wijzen.

In dit niemandsland probeert de jonge verpleegster Aasiya, een moslima, zich staande te houden en haar 11-jarige dochter en stiefmoeder te onderhouden. Beiden zijn in rouw, want net zoals bij andere lotgenoten, is ook de man van Aasiya door het Indische leger opgepakt, afgevoerd en nooit teruggekeerd. De jonge moslima loopt alle instanties af naar een teken van leven van haar man, zonder resultaat. Zonder enig bewijs wordt Aasiya een "half-widow", verliest ze een aantal rechten, krijgt ze geen pensioen en kan ze volgens de wet niet hertrouwen. Wanneer ze aandringt op een overlijdensakte van haar man, stuit ze op een ambtenaar die haar aan het lijntje houdt en wel wat vreemde eisen stelt.

Praveen Morchhale's stijl is minimalistisch. Voor hem hoeven uitgebreide dialogen of een muzikscore niet. En juist dat werkt. Je vergeet de rust en stilte en wordt meegezogen in het verhaal.

Morchhale heeft een film gemaakt over een sterke vrouw die moet opboksen tegen een corrupte mannenwereld. Die rol wordt uitstekend neergezet door Shilpi Marhawa met subtiele mimiek. Het oog wil ook wat en daarvoor zorgt de fotografie van Mohammad Reza Jahanpanah met mooie longtakes van de Kasjmirvallei. De gesproken taal in dit drama is de officiële nationale taal van Pakistan, het Urdu.

Op zoek naar een waardig leven in een gevangenis zonder muren

INFO

Regie	Praveen Morchhala
Scenario	Praveen Morchhala
Fotografie	Mohammad Reza Jahanpanah
Cast	Shilpi Marhawa, Ajay Chourey, Bilal Ahmad
Duur	85 min
Taal	Urdu / Nederlands en Frans ondertiteld
2018	India