

WHALE RIDER

Regie Niko Caro
Scenario Niko Caro

Children's Jury Award op Chicago International Children's Film Festival 2003,,

Deze Nieuw-Zeelandse film is gebaseerd op de gelijknamige roman van Witi Ihimaera uit 1986, die het moeizame emancipatieproces van de Maori's als onderwerp heeft. De oorspronkelijke bevolking beschouwt zichzelf als afstammelingen van een man die op de rug van een walvis het eiland ontdekte. Vandaag zijn de Maori's, die trots waren op hun rijke cultuur, hun rituelen, taal en vooral hun mooie klaagzangen, in verval. Ze zijn massaal werkloos en zoeken troost in drankgebruik. Het verhaal begint, wanneer een jonge moeder bij de moeilijke geboorte van een tweeling samen met de jongensbaby overlijdt. De vader, een verwesterde kunstenaar, kan de situatie niet aan en laat het meisje Pai bij zijn ouders achter. De grootvader van het meisje, Koro, beschouwt zich als een rechtstreekse nakomeling van de 'whale rider' en wil als stamhoofd hoe dan ook de tradities van zijn volk levendig houden. Dit betekent onder meer dat een meisje hem onmogelijk kan opvolgen. Daarom gaat hij bij de Maori-jongens op zoek naar leidersfiguur. Pai, inmiddels 11 jaar geworden, tracht hem daarvan af te brengen. Ze verzet zich tegen de achterhaalde tradities en wil ze doorbreken. Op zich lijkt dit rechtlijnige verhaal over emancipatie tamelijk doorzichtig. Daarom is het des te meer verrassend dat de cineast door allerlei onverwachte wendingen de toeschouwer weet te boeien. Bovendien werkt de film op verschillende niveaus. Naast de strijd om de vrouwelijke emancipatie staat het belang van het bewaren van tradities en authentieke waarden. Whale Rider is een weergaloos aangrijpende film, die een poëtisch licht brengt op dit Nieuw-Zeelandse volk in crisis. Niko Caro's debuutfilm oogstte inmiddels op alle festivals enorm succes: zowat overal kreeg hij keer op keer de publieksprijs. Dit is onder meer te danken aan de betoverende vertolking van de totaal onbekende 11-jarige Keisha Castle-Hughes in de hoofdrol.

Sitelink: <http://us.imdb.com/title/tt0298228/>

DO 05/02

17:45
20:10

FilmClub
62

**A R C H
I E F**



Cast

Keisha Castle-Hughes, Rawiri Paratene e.a.

Camera - Fotografie

Leon Narby

Muziek

Lisa Gerard

| |
|----------------------|
| Nieuw-Zeeland |
| 2002 |
| 104min |
| Engels, Maori |
| 35mm |
| kleur |