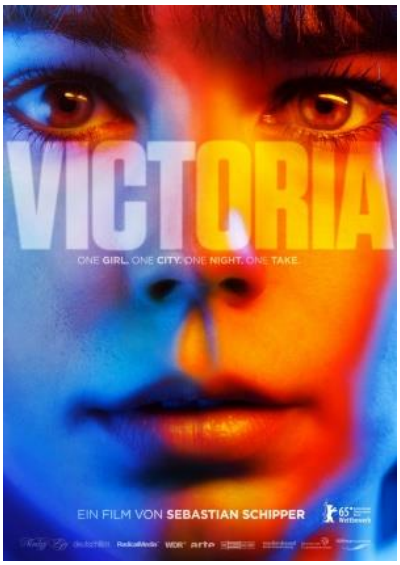
VICTORIA **Dinsdag 8 december 2015** **Enkel om 20:15**

Drie Prijzen op het Internationaal Festival van Berlijn en 6 Lola's 2015



Victoria, een jonge Spaanse migrante beweegt zich in de Berlijnse dansscène. Aan een club ontmoet ze vier vrienden die zichzelf voorstellen als Sonne, Boxer, Blinker en Fuss. Sonne en Victoria kunnen het goed met elkaar vinden en samen slippen ze weg uit de groep. Dat is echter zonder de anderen gerekend die hen terughalen. Ze moeten nog een schuld vereffenen na een dubieuze deal. Omdat een van de vier vrienden te dronken is, overhalen ze Victoria om zijn plaats in te nemen als chauffeur. Wat begon als een spel krijgt plots dodelijk gevaarlijke gevolgen.

Er zit iets melancholisch en zelfdestructiefs in de jonge Spaanse. Mogelijk is ze roekelozer en gevaarlijker dan de jonge mannen met wie ze in aanraking komt. Onder de oppervlakte is deze film daarmee ook een drama over het vluchtgedrag van een jonge immigrante. Een mooie extra laag, maar het is bijzaak binnen de achtbaanrit die regisseur Sebastian Schipper van zijn nachtelijke thriller heeft gemaakt. In de eerste plaats is die op technisch vlak heel indrukwekkend. Een camera onafgebroken door een (hele grote) afgezette ruimte laten bewegen zoals in 'Russian Ark' is één ding, de straat op gaan is een tweede. Door Berlijnse woonwijken, op een dak, een ondergrondse garage, een discotheek, een hotel; de gemiddelde producent zou Schipper voor gek hebben verklaard.
Maar al die moeite loont zonder meer. Doordat niets wordt afgekapt, krijgt 'Victoria' een ongekend hoge intensiteit, die steeds verder wordt opgevoerd naarmate de plot zich ontvouwt.

Sterk beklemmende en aangrijpende film met intense acteerprestaties

INFO

Regie	Sebastian Schipper
Scenario	Sebastian Schipper en Olivia Neergaard-Holm
Fotografie	Sturla Brandth Grøvlen
Muziek	Nils Frahm
Cast	Laia Costa, Frederick Lau, Franz Rogowski, Burak Yigit
Duur	138 min
2015	Duitsland