

UNA MUJER FANTÁSTICA Donderdag 21 december 17:45 & 20:15

Zilveren Beer Berlijn 2017



In zijn nieuwste langspeler voert Sebastián Lelio ('Gloria') opnieuw een krachtig niet-alledaags vrouwelijk personage op.

Marina, in een vorig leven Daniel, is overdag serveerster en 's avonds zangeres in een club in Santiago, Chili. De veel oudere Orlando (Francisco Reyes) heeft haar van de straat geplukt. Ze wonen nog maar kort samen wanneer hij sterft aan een aneurysma. Na zijn dood wordt Marina geconfronteerd met brutale reacties. De politie misprijst en verdenkt haar, Orlando's familie beledigt de rouwende vrouw openlijk. Zijn ex, Sonia, weert haar van de uitvaart en bij zijn zoon Bruno slaat misprijzen al gauw om in geweld. Hij vreest dat Marina op Orlando's appartement aast. Het onderzoek naar Orlando's dood

wordt geleid door de brute Adriana, hoofd van de Zedenpolitie. Zij vertelt Marina dat ze haar begrijpt en steunt, maar haar blik vol afkeer vertelt een ander verhaal.

Opnieuw deed Lelio een beroep op coscenarist Gonzalo Maza en cinematograaf Benjamín Echazarreta. Net als in 'Gloria' lijkt de hoofdrolspeelster, Daniela Vega, de camera te bespelen. Ze zet het verhaal bijna stil met haar dromerige oogopslag, robuuste en tegelijk sierlijke verschijning en de opgekropte kracht die ze aan Marina geeft. Ze worstelt met zichzelf en de Chileense maatschappij. Kille stadsdecors doen haar eenzaamheid sterk uitkomen.

Lelio laat zijn film zwieren, hierbij geholpen door broeierige orkestmuziek.

Aangrijpend relaas over rouw en veerkracht (van een transgender).

Info

Regie	Sebastián Lelio
Scenario	Sebastián Lelio, Gonzalo Maza
Fotografie	Benjamín Echazarreta
Muziek	Matthew Herbert
Cast	Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco, Aline Küppenheim, Nicolás Saavedra, Amparo Noguera
Duur	104 min
2017	Chili
Taal	Gesproken: Spaans / Ondertitels: Nederlands en Frans