

Donderdag 27/10/2005 om 17:45:00 en 20:10:00

ULTRANOVA

Prijs Internationale Filmkritiek Berlijn 2005



Realisator van deze film is de 39-jarige Bouli Lanners, kunstschilder, acteur (o.m. Un long dimanche de fiançailles, Les convoyeurs attendent), zanger (de Finse crooner in Aaltra), componist en nu ook regisseur. Kortom, een veelzijdig talent.

Ultranova behoort meteen tot wat in de Franstalige Belgische cinema de groep rond Benoît Poelvoorde (C'est arrivé près de chez nous) wordt genoemd: films op basis van een origineel scenario met een ietwat donkere humor, een liefde-haatverhouding tot de eigen regio en een teder begrip voor de kleine man.

Hoofdpersonage is Dimitri, een verkoper van zogenaamde sleutel-op-de-deur-woningen. Behalve dat hij af te rekenen krijgt met twee schurken van collega's, is zijn leven saai en

leeg. Ook zijn relatie blijft halfweg sputteren...

De film getuigt vooral van de fotografische kracht van de kunstschilder-regisseur. Hij schildert werkelijk met de camera. Via deze poëtische fotografie weet hij zelfs de meest banale plekjes in Wallonië uitzonderlijk mooi te maken. Nooit zag u Wallonië op zo'n manier!

Met zijn collage van scènes uit 'het leven zoals het is' neemt de cineast de kijker mee op een zoektocht naar echte emoties.

De titel verwijst naar supernova, een ster die nog even licht geeft voor ze uitdooft.

Een 'ultranova' zou dan een ster zijn die integendeel opnieuw heropstijgt. Daarmee wou Lammers zijn film een gevoel van hoop, een optimistische ondertoon meegeven. Een boeiende productie van een talentrijk filmmaker!

Regie: Bouli Lanners

Scenario: Bouli Lanners

Fotografie: Jean-Paul De Zaeytijd

Muziek: Jarby McCoy

Cast: Vincent Lecuyer, Hélène De Reymaeker, Michaël Abiteboul, e.a.

Duur: 83 min

Land: België, Frankrijk 2005