

Donderdag 11 januari 2007 om 17u45 en 20u10

TRANSYLVANIA

Prijs voor de Beste Muziek op het Festival Gent 2006



Transylvania is de 15^{de} lange speelfilm van de Franse cineast Tony Gatlif (*Gadjo Dilo*, *Exils*), die al jaren een lyrische hommage brengt aan de authentieke zigeuncultuur, waarin muziek en dans een essentiële rol spelen.

Dit keer speelt het verhaal zich af in Roemenië, meer bepaald in de streek van de legendarische Dracula, Transsylvanië. De jonge zigeunervrouw Zingarina (Asia Argento) gaat in dit gebied op zoek naar 'de man van haar leven'. Ze ontmoette hem al eerder even in Parijs, maar hij verdween toen zonder een woord achter te laten.

Wanneer ze hem uiteindelijk vindt, wijst hij haar meedogenloos af.

Zingarina breekt met haar verleden en wil in Transsylvanië een nieuw leven aanvangen. Tot ze de raadselachtige Tchangalo (Birol Ünel) ontmoet...

De film is, zoals meestal bij Gatlif, een roadmovie, dit keer met beelden van de onwezenlijke, fascinerende landschappen van het Roemeense gebied, en een passioneel liefdesverhaal. Het is ook

de eerste film van de regisseur met een vrouwelijk personage in de hoofdrol.

Asia Argento, dochter van de Italiaanse regisseur Dario Argento, geldt in Rome als een cultfiguur en sekssymbool. Zij vertolkt de hoofdrol op een verbluffende manier.

Dit geldt niet minder voor Birol Ünel, die naam maakte door zijn vertolking in *Gegen die Wand*, en inmiddels ook al uitgroeide tot cultfiguur.

Naast hun schitterende acteursprestatie is er uiteraard de wervelende, meeslepende muziek, die *Transylvania* tot een bijna hypnotische kijkbelevens maakt.

‘Zo sterk dat het hart er pijn van doet.’

Regie & scenario	Tony Gatlif
Acteurs	Asia Argento, Birol Ünel e.a.
Muziek	Tony Gatlif & Delphine Mantoulet
Fotografie	Céline Bozon
Frankrijk	2006, 103'