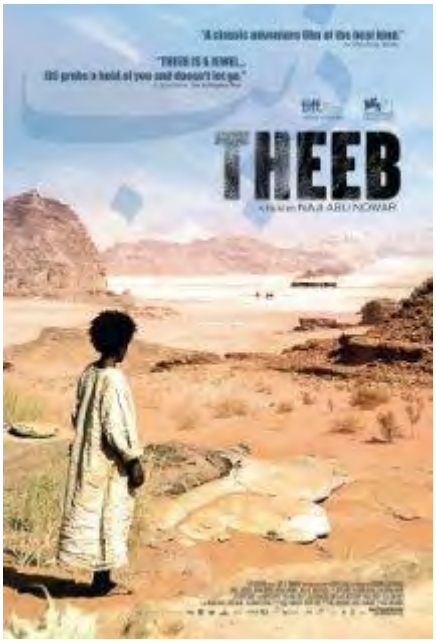
THEEB **Donderdag 18 februari 2016** **17:45 & 20:15**

Wereldwijd awards op diverse festivals in 2014 en 2015



1916.De Britten vechten met de Arabieren tegen wat overblijft van het Ottomaanse Rijk.
Hussein voedt zijn jongere broer Theeb (Arabisch voor 'Wolf') op in een traditioneel bedoeïenenkamp, geïsoleerd in de uitgestrekte, genadeloze woestijn. Hun rustige bestaan wordt verstoord wanneer een Brits legerofficier en zijn Arabische gids vragen om hen te begeleiden naar een waterbron. De op broederschap gebaseerde erecode dwingt Hussein ertoe de twee te vergezellen langs een gevaarlijke bedevaartsroute. Theeb ziet ze per kameel vertrekken en besluit hun spoor te volgen. Als hij 's avonds hun eerste kamp voor de nacht heeft bereikt, zit er voor Hussein niets anders op dan zijn jongere broertje op sleeptouw te nemen.
Een van de mooie dingen aan 'Theeb' is de integere en rustige wijze waarop het verhaal wordt verteld en het naturelle spel van de acteurs. In zijn regiedebuut koos Abu Nowar voor de lokale bevolking om de rollen te vervullen en dat werkt perfect. Daarnaast speelt het landschap van Wadi Rum in Jordanië, waar de film werd opgenomen, een grote rol. De onherbergzaamheid wordt door de brede shots goed weergegeven, wat de sfeer van de film versterkt. Naast de weelderige cinematografie weet Abu Nowar ook het persoonlijke verhaal van Theeb over te brengen, onder meer door met de camera dichtbij en vanuit het oogpunt van de jongen te filmen. Als kijker word je hierdoor niet alleen in zijn wereld, maar ook in zijn beleving gezogen.
De ingetogen soundtrack draagt hier eveneens toe bij. Geneurie, handgeklap en omgevingsgeluiden lopen prachtig in elkaar over. Af en toe wordt een dreigende sfeer gecreëerd door een versterkt geluid. Abu Nowar gaat clichés uit de weg en de verschillende onverwachte plotwendingen zorgen ervoor dat de spanning er tot het einde toe in blijft zitten. 'Theeb' is door al deze elementen een film zoals er maar weinig gemaakt worden; vol ouderwetse spanning en een hoog cinematografisch gehalte. &'Lawrence of Arabia' is niet ver weg.

Spannend en cinematografisch verbluffend coming-of-ageverhaal

Info

Regie	Naji Abu Nowar
Scenario	Naji Abu Nowar, Bassel Ghandour
Fotografie	Wolfgang Thaler
Muziek	Jerry Lane
Cast	Jacir Eid, Hussein Salameh, Hassan Mutlag, Jack Fox
Duur	100 min
2014	VAR