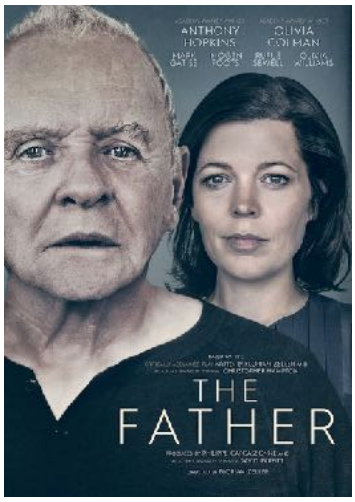
DONDERDAG 23 SEPTEMBER 2021 17.45 EN 20.15

Filmclub 62

Kinepolis zaal 8

THE FATHER

Oscar voor Beste Vertolking en Scenario



Deze zomer verschenen nog twee andere nieuwe films rond dementie: 'Falling', en 'Supernova'. Wij kozen voor 'The Father' omdat die de extreme desoriëntatie van een alzheimerpatiënt het best benadert én omdat Anthony Hopkins er de Oscar voor won.
Samen met Christopher Hampton bewerkte Florian Zeller zijn felgesmaakte toneelstuk 'Le Père'. Hoewel dementie niet bepaald een luchtig gegeven is, maakte hij er toch een verteerbare film van.

Weduwnaar Anthony (80) woont alleen in zijn ruime Londense flat. De eerste tekenen van dementie beginnen zich manifesteren. Hij voelt dat hij zijn controle over de werkelijkheid verliest. Hij wordt angstig en lijdt aan stemmingswisselingen en driftbuien. Hierdoor is hij al een eerste verzorger kwijtgespeeld en moet het zien te rooien met diens opvolgster Laura.
De verwarring en ontreddering zijn compleet wanneer zijn dochter Anne (Olivia Colman) hem vertelt dat ze naar Parijs verhuist om samen te zijn met haar nieuwe liefde.

Anthony's geestelijke gezondheid gaat snel achteruit. Realiteit en waan, heden en verleden, alles is een waas. Uiteindelijk kunnen we zelfs als toeschouwer het onderscheid niet meer maken. Wat zien we (niet) dat Anthony (niet) ziet?

'The Father' geeft niet alleen een kijk op dementie vanuit het gezichtspunt van de patiënt, maar toont ook de pijn, het verdriet en de frustratie van zijn omgeving.
Anthony Hopkins is indrukwekkend, zijn vertolking hartverscheurend, bloedmooi en beklijvend realistisch. Olivia Colman (Queen Anne in 'The Favourite') geeft misschien wel de meest impactvolle prestatie. Visueel sober en strak gemonteerd creëert de film de verontrustende en verwarrende sfeer. De Italiaanse componist Ludovico Einaudi zorgde voor de subtiele en sfeervolle score.

Indringend drama dat de kijker gidst door Anthony's vervagende brein.

INFO

Regie	Florian Zeller
Scenario	Florian Zeller en Christopher Hampton
Fotografie	Ben Smithard
Muziek	Ludovico Einaudi
Cast	Anthony Hopkins, Olivia Colman, Mark Gatiss
Duur	97 min
Taal	Engels / Nederlands en Frans ondertiteld
2020	Verenigd Koninkrijk, Frankrijk