DONDERDAG 16 DECEMBER 2021 17:45 & 20:15

Filmclub 62

Kinepolis zaal 8

ROUGE

Officiële Selectie Cannes 2021

Na 'Good Luck, Algeria' (2015) is de Frans-Algerijnse filmmaker Farid Bentoumi helemaal terug met deze eco-thriller, geproducet door de broers Dardenne. Geïnspireerd op verschillende waargebeurde verhalen, opent de film het debat over de prioriteit milieu en gezondheid versus werkgelegenheid.

De gigantische chemische fabriek Arkalu is als belangrijke werkgever dominant en onheilspellend aanwezig in een bescheiden Frans stadje. (De film had ook bij ons gemakkelijk een decor kunnen vinden, rondom een minder bescheiden stadje, met actuele schandalen, doofpot-operaties en meer dan bezwarend feitenmateriaal.)

Nour is net begonnen als verpleegster in de fabriek waar ook haar vader Slimane en haar schoonbroer werken. Na een bezoek van de gezondheidsinspectie onderzoekt Emma (Céline Sallette), een journaliste en ex van een anarchistische milieuactivist het afvalbeheer bij Arkalu. Samen met Nour ontdekt ze de leugens over afvalverwerking, geknoei met medische dossiers en doodgezwegen ongelukken. Zo komt Nour aan de weet dat haar vader het als trouwe werknemer en vakbondsdélégué soms op een akkoordje gooide met de fabriekstop om een en ander toe te dekken.
Wanneer ze de giftige kankerverwekkende stortplaats ontdekt, staat ze voor een dilemma. Wordt ze de klokkenluider met dienst en daagt ze Arkalu voor het gerecht, met de sluiting als inzet, dan staat ze lijnrecht tegenover vakbonden, politici, fabrieksbonzen en haar vader die een blind vertrouwen heeft in de fabriek als belangrijkste werkgever in de regio. Het moment waarbij de sinistere fabrieksbaas (Olivier Gourmet) de werknemers uitnodigt op een zoom met de CEO uit Azië voorspelt niet veel goeds.

Anders dan bij pakweg Soderberghs 'Erin Brockovich' en Haynes' 'Dark Waters' staat hier het emotionele getouwtrek tussen vader en dochter centraal, overtuigend vertolkt door Sami Bouajila en Zita Hanrot.

Schrijnend vader-dochterconflict in een socio-economisch eco-drama.

INFO

Regie	Farid Bentoumi
Scenario	Farid Bentoumi, Samuel Doux
Fotografie	George Lechaptois
Muziek	Pierre Desprats
Cast	Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Sallette, Olivier Gourmet
Duur	88 min
Taal	Frans / Nederlands ondertiteld
2021	Frankrijk, België