



# Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

## QUEEN OF HEARTS (DRONNINGEN)

*Beste Film en 3 Awards op het Festival van Göteborg 2019*



In het huidige MeToo-tijdperk brengt 'Queen of Hearts' de thematiek van seksueel geweld en seksuele intimidatie vanuit een ander perspectief, met een mannelijk slachtoffer en een vrouwelijk seksueel roofdier dat juridisch strafbare feiten pleegt en alle grenzen overschrijdt.

Anne (Trine Dyrholm), 40-plusser en succesvolle advocate van slachtoffers van seksueel geweld en verkrachting, leeft samen met haar man Peter en hun tweelingdochters in een mooi huis.

De rust in het gezin wordt echter verstoord als Gustav, de 17-jarige zoon uit Peters vroegere relatie, bij hen komt inwonen. Het ogenblik waarop Annes moederlijke bezorgdheid overgaat in seksuele interesse voor hem, valt niet precies aan te wijzen. Immers, waar houdt intimiteit op en waar begint seksueel misbruik?

Ondanks het leeftijdsverschil beginnen ze een relatie en komt het gezinsgeluk onder zware druk te staan. Maar als het op haar privé-geluk aankomt, speelt Anne het hard en treedt ze ongegeneerd haar diepste overtuigingen (zelfs als rechtsvrouw!) met de voeten.

'Queen of Hearts' draait om het indrukwekkende en overtuigende acteerwerk van Trine Dyrholm ('Festen', 'Long Story Short', 'Kolektivet') als de soms ondoorgrodelijke vrouw van vlees en bloed.

Laat Anne zich meeslepen door onvervulde verlangens? Heeft ze zelfdestructieve neigingen? Ligt een jeugdtrauma aan de basis van haar gedrag en houding? Of is ze een manipulatieve bitch?

May-el-Toukhy geeft een inkijk in de psychologie van een vrouw in midlifecrisis, die veel grenzen onherstelbaar sloopt.

'Queen of Hearts' is geen voyeuristische schandaalfilm, ondanks de expliciete scènes, wel een gewaagde en provocerende film over sensualiteit, machtsmisbruik en intimidatie.

**Controversiële, psychologische film die veel vragen onbeantwoord laat.**

### INFO

Regie	May-el-Toukhy
Scenario	May-el-Toukhy, Maren Louise Käehne
Fotografie	Jasper J. Spanning
Muziek	Jon Ekstrand
Cast	Trine Dyrholm, Gustav Lindh, Magnus Krepper
Taal	Deens / Nederlands en Frans ondertiteld
Duur	127 min
2019	Denemarken, Zweden