



Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

PETER VON KANT

Beste Internationale Film en Mannelijke Bijrol FilmOut San Diego 2022



In zijn nieuwste film waagde François Ozon zich aan een remake van de cultfilm uit 1972 'Die Bittere Tränen der Petra von Kant' van Rainer Werner Fassbinder. Fassbinder wist als geen ander de tijdsgeschiedenis van het naoorlogse Duitsland treffend te vatten, leefde te snel en te intens en overleed in 1982 op z'n 37 ste. In zijn films toonde hij hoe eenzaamheid, macht, bezit en seks samengaan.

Ozon koos ervoor deze film te adapteren met een variant van Fassbinder zelf: de excentrieke modeontwerpster Petra wordt Peter, een cineast die leeft op een dieet van coke en gin-tonics. Hij woont samen met zijn assistent Karl, die hij graag mishandelt en vernedert. Via de grote actrice Sidonie (pittige rol van Isabelle Adjani) leert hij de knappe Amir kennen, een jongen van bescheiden afkomst, op wie hij meteen verliefd wordt. Hij biedt hem zijn appartement en een screentest aan en belooft zijn filmcarrière te lanceren. Peter is volledig in de ban van Amirs schoonheid en

raakt emotioneel en fysiek volledig afhankelijk van hem. De jonge ambitieuze acteur gebruikt hem omwille van zijn geld en contacten. Zodra hij beroemd is, laat hij Peter vallen. De obsessieve liefde heeft plaats gemaakt voor afgunst, haat en wrok.

Ozon graaft psychologisch dieper en vergroot de karaktertrekken van de verschillende personages, waardoor hij minder suggestief is dan Fassbinder.

De rol van Peter wordt met veel panache en gevoel voor pathos vertolkt door een niet alleen fysiek imponerende Denis Ménochet, die de bestiale en fragiele Fassbinder neerzet. En er is ook nog een rol weggelegd voor de nog steeds ijzersterke Hanna Schygulla, eens Fassbinders muze in 23 (!) van zijn films.

Ozons hommage aan het enfant terrible van de Duitse cinema

INFO

Regie	François Ozon
Scenario	François Ozon, Rainer Werner Fassbinder
Fotografie	Manuel Dacosse
Muziek	Clément Ducol
Cast	Denis Ménochet, Isabelle Adjani, Khalil Ben Gharbia, Hannah Schygulla
Duur	85 min
Taal	Frans / Nederlands ondertiteld
2022	Frankrijk