MEISJE

DO 19/12

Regie Dorothée Van den Berghe
Scenario Dorothée Van den Berghe

C.I.C.A.E. & Youth Jury Award Locarno International Film Festival,

Muriel (Charlotte Vanden Eynde) is een meisje van twintig. Het verstikkende dorpsleven beu, breekt ze met haar vriendje en haar ouders, en trekt naar de stad om het onafhankelijke echte leven mee te maken. Ze vindt een kamer bij Laura (Els Dottermans), een 37-jarige vrouw met een turbulent liefdesleven en een groeiend verlangen naar een kind. De derde vrouw in Meisje is de moeder van Muriel, Martha (Frieda Pittoors), die na het vertrek van haar dochter de leegte ervaart, maar tenslotte na 35 jaar huwelijk het leven opnieuw ontdekt. Hun levens lopen parallel, kruisen en beïnvloeden elkaar, tot ze op de slotavond blijken samen te vallen. De film is het verhaal van drie vrouwen van verschillende leeftijd die op zoek zijn naar hun identiteit: drie vrouwen, drie generaties, drie lichamen.. Meisje is emotioneel, ontroerend en grappig tegelijkertijd. De titelrol wordt schitterend vertolkt door de debuterende Charlotte Vanden Eynde, een jonge choreografe en danseres. Wat haar acteerprestatie betreft, doet ze niet onder voor de ervaren actrices als Els Dottermans en Frieda Pittoors. De opmerkelijke fotografie is van Jan Vancaillie, die zich al liet opmerken in Villa des Roses. Het lange speelfilmdebuut van de talentrijke cineaste Dorotheé Van den Berghe won op het jongste Festival van Locarno maar liefst twee prijzen: deze van de jongerenjury en die van de t.v.-cultuurzender Arte. Producent van de film was Jan De Clerq, de stuwende kracht achter Cinema Lumière en het festival Cinema Novo in Brugge.

Sitelink: **http://us.imdb.com/Title?0304389**

17:45
20:10

FilmClub 62

A R C H I E F

Cast
Charlotte Vanden Eynde, Els Dottermans, Frieda Pittoors, Mathias Schoenaerts en Wim Opbroeck.

Camera - Fotografie
Jan Vancaillie

Muziek
Daan (van de groep Dead Man Ray

België - Nederland
2002
90min
Nederlands
35mm
kleur