

Donderdag 08/09/2005 om 17:45:00 en 20:10:00

## OMAGH

BAFTA TV Award 2005, 2 IFTA Awards 2004



Op zaterdag 15 augustus 1996 explodeerde een autobom van 500 pond in het centrum van het Noord-Ierse stadje Omagh. Daarbij kwamen 29 mannen, vrouwen en kinderen om het leven.

De film vertelt het verhaal van de families van de slachtoffers, die hun verdriet proberen te verwerken via een gerechtelijke speurtocht naar de identiteit van de IRA-leden die de aanslag pleegden.

Dit gebeurt aan de hand van de belevenissen van één gezin, namelijk dat van Michael Callaghan, een garagist, die zijn 21-jarige zoon Aiden bij de aanslag verloor. Callaghan wordt voorzitter van de Omagh Self Help and Support. Helaas, de nood aan gerechtigheid blijkt niet opgewassen tegen de politieke spelletjes die achter de schermen worden opgevoerd. Vandaag is de rechtszaak nog niet afgehandeld. De ontstekers van de bom

zit wel al in een Noord-Ierse gevangenis.

Omagh maakte als openingsfilm van het Internationaal Filmfestival van Vlaanderen 2004 te Gent een enorme indruk op het publiek. De film is dan ook een steengoed, authentiek Brits drama, een opmerkelijke film, waarop Paul Greengrass (Bloody Sunday) zijn stempel drukte.

Regie: Pete Travis

Scenario: Guy Hibbert & Paul Greengrass

Fotografie: Donald Gulligan

Muziek: Julie Ankerson

Cast: Stuart Graham, Peter Balance, Gerard Mc Sorley, e.a.

Duur: 106 min

Land: Groot-Brittannië, Ierland 2004