



Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

MONSTER (KAIBUTSU)

Beste Scenario en Queer Palm Cannes 2023



Hirokazu Kore-eda liet ons eerder al genieten van zijn hartverwarmende films als 'Nobody Knows', 'Like Father, Like Son' en 'Shoplifters'. Bij zijn première in Cannes vorig jaar kreeg zijn nieuwste film een warm onthaal, hoewel de film iets duisterder is en ons door de verschillende vertelperspectieven meer uitdaagt.

In de openingsscène zien we Saori (Sakura Andô), een alleenstaande moeder, samen met haar puberzoon Minato (Soya Kurokawa) vanaf hun balkon kijken naar het inferno van een brandend flatgebouw.

Saori is bezorgd om het mentaal welzijn van haar zoon. Ze is doortastend en gewetensvol, maar ze is ook onzeker over haar dubbele ouderrol. Het is voor haar duidelijk dat Minato worstelt met negatieve gedachten. Wanneer ze ontdekt dat zijn leraar Hori (Eita Nagayama) hem een tik heeft gegeven, stapt ze naar de schooldirectie. Daar krijgt ze enkel bureaucratisch geleuter te horen. Wat kan zij beginnen als een heel schoolsysteem zichzelf in bescherming neemt?

De waarheid blijkt echter complex en naargelang het vertelperspectief verschuift naar de leraar Hori en later naar het gezichtspunt van Minato, krijgt het verhaal telkens een nieuwe laag. Zo verandert een ogenschijnlijk sociaal drama met psychologische thrillerelementen in een Japanse variatie op Lucas Dhondts 'Close'.

Hoewel de titel anders suggereert, zit er geen echt monster in de film. Is het Minato's leraar? Het schoolsysteem? De kinderen zelf? De titel nodigt uit tot interpretatie en alle losse eindjes komen samen in het laatste deel, waarin het verhaal tot de emotionele kern van de waarheid komt. Dit alles met eerlijke vertolkingen en met muzikale ondersteuning van Ryuichi Sakamoto's zwanenzang.

Mysterieuze kruising tussen thriller en melodrama.

INFO

Regie	Hirokazu Kore-eda
Scenario	Yûji Sakamoto
Fotografie	Ryûto Kondô
Muziek	Ryuichi Sakamoto
Cast	Sakura Andô, Soya Kurokawa, Eita Nagayama, Hinata Hiragi
Duur	127 min
Taal	Japans / Nederlands en Frans ondertiteld
2023	Japan