

# MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO

DO 13/12

*Regie* Daniele Luchetti  
*Scenario* Sandro Petraglia, Stefano Rulli & Daniele Luchetti

**4 David di Donatello Awards in 2007,**

Elke film liefhebber herinnert zich ongetwijfeld de meesterlijke en meeslepende Italiaanse productie *La meglio gioventù*, een grandioos box office succes, ook voor onze filmclub. Het scenario van *Mio fratelli è figlio unico* is van dezelfde scenarioschrijvers, met name Sandro Petraglia, Stefano Rulli en Daniele Luchetti. Deze laatste is tevens de regisseur. Ook zijn film speelt zich af tegenover een nauwkeurig gereconstrueerde historische achtergrond, nl. de woelige jaren zestig en zeventig, die evenwel leidden tot een enorme economische expansie. In dit kader van het recente verleden schetst de filmmaker zijn personages, ditmaal afkomstig uit de arbeidersklasse. Opnieuw staan twee broers tegenover elkaar. De jongste, Accio, voelt zich achteruitgesteld en zet zich af tegen zijn ouders, zijn opvoeding en het politieke bewind. De oudere, Manrico, koestert geen twijfels en kiest voluit voor de linkse ideologie, maar ook voor zijn carrière... Aldus wordt het verhaal een conflict tussen twee maatschappijvisies, nergens vaak scherper gesteld dan in Italië en geplaatst in de toenmalige politieke en sociale context. De gebeurtenissen verneemt de toeschouwer vanuit het gezichtspunt van het 'zwarte schaap' Accio, een schitterende vertolking van Elio Germano. *Mio fratelli è figlio unico* is een typisch Italiaanse film, enerzijds zijn er de maatschappelijke tegenstellingen, anderzijds de Zuiderse meeslepende emoties van het leven van alledag. Wat deze knap gerealiseerde film tot een ontroerende karakterstudie maakt. Een film om van te genieten !



17:45  
20:10

FilmClub  
62

*Cast*

**Elio Germano, Ricardo Scamarcio,  
e.a.**

*Camera - Fotografie*  
**Claudio Collepicollo**

*Muziek*  
**Marco Beltrami**

<b>Italië - Frankrijk</b>
<b>2007</b>
<b>100min</b>
<b>Italiaans</b>
35mm
kleur

*Sitelink:* <http://www.imdb.com/title/tt0846040/>