

Donderdag 15/09/2005 om 17:45:00 en 20:10:00

MACHUCA

Golden Precolumbian Circle Bogota Film Festival, Georges Delerue Prize
Flanders International 2005



De Chileense filmmaker Andres Wood (*La fiebre del loco*, 2001) was acht, toen op 11 september 1973 generaal Augusto Pinochet met Amerikaanse steun de verkozen president Salvador Allende likwideerde en de macht greep.

Vanuit het standpunt van kinderen, zoals hijzelf toen, brengt de cineast de gevolgen van de bloedige coup van de extreem-rechtse Pinochet in beeld. De economische crisis, die volgde, leidde in het Chili van de jaren zeventig al vlug tot verhoogde spanningen tussen rijk en arm.

In een elitaire katholieke privé-school in Santiago probeert Father McEnroe, een Amerikaanse idealist en wereldverbeteraar, beide kampen te verzoenen door ook arme kinderen toe te laten. Zo komen het bourgeoiszootje Gonzales Infante en de arme Pedro Machuca met elkaar in contact. Hun

hechte vriendschap stuut echter al vlug op allerlei vooroordelen...

Machuca laat ons zien wat de gevolgen van de val van Allende voor Chileense kinderen betekende. Deze aangrijpende film slaagt erin historiek en persoonlijke dramatiek te combineren.

Als kind moet je het maar meemaken...

Van harte aanbevelen!

Regie: Andres Wood

Scenario: Andres Wood, Mamoun Hassan, Roberto Brodsky

Fotografie: Miguel J. Littin

Muziek: Miguel Angel Miranda, Jose Miguel Tobar

Cast: Matias Quer, Ariel Mateluna, Manuela Martelli e.a.

Duur: 121 min

Land: Chili, Spanje, Groot-Brittannië, Frankrijk 2004