

LOS VIAJES DEL VIENTO

DO 08/12

Regie Cirro Guerra
Scenario Cirro Guerra

Golden Precolumbian Circle Bogota 2011 en Award of the City of Rome Cannes 2011, Drama, Muziek

Deze roadmovie, die zich afspeelt in Colombia is een visueel en muzikaal spektakel over een vervloekte accordeon. Let op de hoorntjes die op het instrument gemonteerd zijn! Nadat hij zijn vrouw begraven heeft, vertrekt de oude accordeonist Ignacio Carillo op reis naar het noorden van Colombia. De vertolker van levensliederen heeft gezworen nooit meer één noot te spelen en wil zijn vervloekte instrument terug brengen naar zijn rechtmatige eigenaar: zijn oude mentor. Hij vertrekt op zijn ezel en wordt vergezeld door de jonge onbesuisde Firmin Morales die ook "juglar" wil worden. Het tweetal trekt door de Guajira-woestijn naar een afgelegen dorp, waar Ignacio, onder aanmoedigingen van Firmin deelneemt aan een accordeonduel waarbij zijn instrument beschadigd raakt. Na een ontmoeting met een groep trommelaars weigert Ignacio nog steeds het talent van zijn ongewenste reisgenoot te erkennen en hun wegen scheiden zich tijdelijk. Deze reis voert ons op een rustig tempo door het Colombiaanse platte land, over berg en door woestijn bereiken we het uitgestorven dorpje van Ignacio's leermeester. De accordeonmuziek is opzwepend en hartverscheurend. Dit is de tweede film van de Colombiaanse regisseur Cirro Guerra (1981), die in 2004 debuteerde met "La sombre del maninante". De film draaide in competitie binnen de sectie Un certain Régard tijdens het filmfestival van Cannes. Surrealistische reis door het rijke muzikale verleden van Colombia.



17:45
20:10

FilmClub
62

**A R C H
I E F**

Cast

**Marciano Martinez, Yull Nunez,
Agustin Nieves, e.a.**

Camera - Fotografie

Paulo Andres Perez

Muziek

Ivan Ocampo

Colombia - Duitsland - Argentinië - Nederland
2009
117min
Spaans
35mm
kleur

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt1426374/>