

L'HIVER DERNIER

DO 18/10

Regie John Shank
Scenario John Shank, Vincent Poymiro

Nominatie op Festivals van London en San Sebastian 2011, drama

Regisseur John Shank werd in 1977 geboren op het platteland in de Amerikaanse Midwest en verhuisde op zijn negentiende naar België om zich in te schrijven aan de filmschool. Na drie kortfilms is 'L'Hiver Dernier' zijn speelfilmdebuut. Het thema is het gevoel van ontworteling, dat hij zelf ook ervoer toen hij naar België vertrok. Met de film vertelt Shank het verhaal van de jonge boer Johann die koppig probeert de boerderij die hij van zijn familie erft, draaiende te houden. Maar door de veranderende tijden en het noodlot dreigt hij alles te verliezen. 'L'Hiver Dernier' speelt zich af op het Franse platteland (Aveyron) en die locatie is meteen een van de sterkste punten van de film. Het landschap is prachtig gefilmd, in al zijn ruwe schoonheid. Zoals de winter uit de titel laat vermoeden, barst het natuurgeweld echt los. Gierende wind, stortende regenbuien en dik ondergesneeuwde landschappen zetten de toon. Zo realistisch, dat je er net middenin staat. Beelden en sfeer helpen het verhaal te vertellen, want Johann is niet echt het type prater. En ook al is hij niet alleen, eenzaam is hij wel. Volgens hem is de boerderij alles wat hij heeft, en het verklaart zijn hang naar een simpelere tijd. Als blijkt dat de overige boeren uit de regio, de coöperatie die zijn vader is gestart, willen verkopen aan een groot bedrijf, voelt hij zich nog meer op zichzelf aangewezen. Alle emoties die Johann niet onder woorden kan brengen, zijn duidelijk op zijn gezicht te lezen. Hij leeft in een constante staat van ontkenning: hij negeert advies, verbrandt rekeningen en dagvaardingen. Hij komt daardoor niet zozeer over als iemand die vecht tegen het systeem, maar eerder als een domme boer die niet vooruit kan of wil kijken. Het centrale thema van de film is het gevoel van verlies van afkomst en identiteit. Zoals velen constant hun identiteit bevestigen op sociale



17:45
20:10

FilmClub
62

Cast

Vincent Rottiers, Anaïs Demoustier, Florence Loiret Caille, Aurore Clément, Michel Subor, e.a.

Camera - Fotografie
Hichame Alaouie

Muziek
Daau

België - Frankrijk - Zwitserland

2011

103min

Frans

35mm

kleur

netwerken, zo probeert Johann zich vast te houden aan zijn identiteit als boer. Hij voelt zoveel passie voor zijn werk, vee en omgeving, dat een andere job uitgesloten is. Het gegeven is tijdloos, en zo ziet de film er ook uit. 'L'Hiver Dernier' is door zijn thema's en beelden ontegenzeggelijk mooi.

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt1810798/>