

LEONERA

DO 29/10

Regie Pablo Trapero
Scenario Alejandro Fadel en Martín Mauregui

2 Awards Havana Film Festival 2008, 5 Awards Lima Latijns-Amerika Film Festival 2008,

Leonera, van de Argentijnse regisseur Trapero, is zijn vijfde film. Wat blijkt te beginnen als een "policier", neemt na een tijdje de allures aan van een militante vrouwenfilm en eindigt in een warm pleidooi voor een samenleving waarin een moeder haar kind kan grootbrengen in ideale omstandigheden. Leonera is geen eigennaam, maar wel het Spaanse woord voor "overgangscel": daar kom je terecht voor je met je advocaat kunt spreken en voor je naar de rechtszaal wordt geleid. Leonera werd als filmtitel gekozen omdat het bovendien verwijst naar "leona", leeuw: het hoofdpersonage beschermt haar kind als een ware leeuw. Julia, 26 jaar en zwanger, ontwaakt tussen twee bebloede mannenlijven; één van hen is de vader van haar kind. Ze herinnert zich niets meer van de voorbije nacht, wordt door de politie opgepakt, en belandt in een speciale gevangenis voor jonge moeders in afwachting van haar proces. Haar zoon Thomas wordt geboren. Na haar veroordeling verneemt Julia dat ze slechts tot aan zijn vier jaar voor hem zal mogen zorgen. In de leeuwenkuil die de gevangenis voor haar is, beleeft ze nochtans enkele momenten van oprecht geluk. Op een dag echter komt haar moeder het jongetje weghalen. Trapero verfilmde het verhaal in een efficiënte, vinnige vérité-stijl. Martina Gusman, de vrouw van de regisseur, brengt een zeer gedreven vertolking van het personage Julia. Leonera is zowel een liefdesverhaal als een overlevingsverhaal.



17:45
20:10

FilmClub
62

Cast

Martina Gusman, Elli Medeiros, Rodrigo Santoro, Laura García, e.a.

Camera - Fotografie

Guillermo Nieto

Muziek

Argentinië, Zuid-Korea, Brazilië
2008
113min
Spaans
35mm
kleur

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt1022606/>