

Donderdag 09/02/2006 om 17:45:00 en 20:10:00

LE TEMPS QUI RESTE

2 Prijzen op het Valladolid International Film Festival 2005



« Le temps qui reste » is na « Sous le sable (2001) het tweede deel van François Ozons geplande trilogie over de rouw. Daar tussenin draaide het 38-jarige ‘wonderkind van de Franse cinema’ naast 8 Femmes (2002) nog het fel gewaardeerde Swimming Pool (2003) en 5 X 2 (2004).

Romain, een dertiger, homo en modefotograaf, verneemt op een dag dat hij kanker heeft, en slechts nog enkel maanden te leven.

Hij reageert daarop, zoals hij is, egocentrisch en hard voor al wie met hem te maken heeft. Enkel aan zijn oma, gespeeld door de mythische Jeanne Moreau, deelt hij zijn eenzaamheid en nakende dood mee.

Ozon behandelt zijn onderwerp zonder melodramatische effecten. Integendeel, Le temps qui reste is ondanks de thematiek een vrij opbeurende film, die een verrassend slot heeft. Dit vindt, zoals vaak bij Ozon, plaats op het strand...

De regisseur filmde voor het eerst in cinemascope. De scène met Jeanne Moreau domineert de hele film en verdient nu al een plaats in de filmgeschiedenis.

Een aangrijpende, niet te missen film!

Regie: François Ozon

Scenario: François Ozon

Fotografie: Jeanne Laporie

Muziek: Valentin Silvestrov

Cast: Jeanne Moreau, Melvil Poupaud, Valeria Bruni, Daniel Duval e.a.

Duur: 85 min

Land: Frankrijk 2005