

LE SCAPHANDRE ET LE PAPILLON

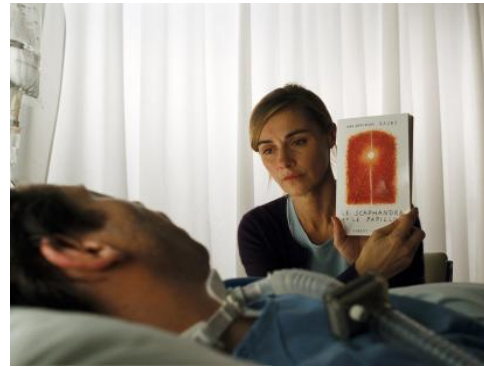
DO 13/03

Regie Julian Schnabel
Scenario Ronald Harwood naar de roman van
Jean-Dominique Bauby

Audience Award 2007, 4 OscarNominaties, 3 BSFC Awards, 1 Critics Choice Award, Golden Frog Camerimage

Le scaphandre et le papillon is een meesterlijke Franse film, gerealiseerd door de New Yorkse schilder Julian Schnabel. Als cineast debuteerde hij in 1996 met Basquiat, een portret van de gelijknamige schilder en Warhol-adept. In 1999 volgde Before Night Falls, over de Cubaanse schrijver Reinaldo Arenas. Schnabels recentste film is geïnspireerd op het leven van Jean-Dominique Bauby, de hoofdredacteur van het modeblad Elle, die in 1995 werd getroffen door een hersenaandoening, waardoor hij totaal verlamd werd. Zijn verstandelijke vermogens waren evenwel niet aangetast, maar alleen met zijn linkeroog kon hij 'ja of neen' knipperen... Op die manier slaagde hij er niettemin zijn boek Le scaphandre et le papillon, een soort 'carnet de voyage immobile', te schrijven. Hij overleed in 1997, tien dagen na de publicatie van zijn boek. Le scaphandre (het duikerspak) staat voor het geïmmobiliseerde lichaam van het hoofdpersonage, le papillon voor zijn verbeelding. Het verhaal van Baudy is een hommage aan de artistieke verbeelding. Aanvankelijk zien we slechts wat hij vanuit zijn 'duikerspak' ziet. Daarna zien we hemzelf en worden we meegevoerd in zijn imaginaire wereld en gedachten. De geraffineerde stijl waarin dit gebeurt, is indrukwekkend, beklemmend, ontroerend en vaak ook humoristisch. Deze scènes zijn een lust voor het oog, dit vooral dank zij het prachtige camerawerk van Janusz Kaminski, die al twee Oscars ontving, respectievelijk voor Saving Private Ryan en Schindler's List. Komt daarbij dat de cast indrukwekkend is. 'Een ode aan de verbeelding, die niemand onberoerd zal laten !'

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt0401383/>



17:45
20:10

FilmClub
62

Cast

Mathieu Amalric, Emmanuelle Seigner, Marie-Josée Croze, e.a.

Camera - Fotografie

Janusz Kaminski

Muziek

Frankrijk / Verenigde Staten
2007
112min
Frans
35mm
kleur