

Dinsdag 18/04/2006 om 20:10:00

LE PETIT LIEUTENANT

Label Europa Cinemas Venetië 2006 en 5 César Nominaties



‘Pourquoi est ce que vous êtes devenu flic ?’ wordt aan Antoine gevraagd. ‘A cause des films’, zo luidt zijn antwoord.

Antoine is afkomstig van Le Havre. Wanneer hij aan de politieschool aldaar afgestudeerd is, vraagt hij zijn overplaatsing naar de Police judiciaire in Parijs.

Hij komt terecht in het team van kapitein Caroline Vaudieu, vertolkt door niemand minder dan Nathalie Baye. Ze noemt de enthousiaste nieuweling meteen ‘le petit lieutenant’.

De film is uiteraard een flikkenfilm, maar is niet te vergelijken met de Vlaamse Flikken-serie die inmiddels al een paar jaar op televisie te zien is. De 38-jarige regisseur Xavier Beauvois, die het vak leerde bij André Techiné en Manoel de Olliviera, ontving in

1995 voor N’oublie pas que tu vas mourir zowel de prestigieuze Jean Vigo-prijs als de Prix du Jury te Cannes. Voor Le petit lieutenant trok hij drie jaar met een rechercheteam op en doorliep alle opleidingsstadia tot en met het bijwonen van een autopsie.

Daardoor bevat de film een sterk authentiek, documentair karakter met als fictie-element een aangrijpend portret van een gebroken vrouw. Kapitein Caroline Vaudieu blijkt immers het verlies van haar zoon niet te boven te komen...De cast werd aangevuld met echte agenten zonder acteervaring en de regisseur zelf speelt de rol van een racistische kerel.

Beauvois is niet geïnteresseerd in een oppervlakkig politieverhaal, maar focust in op de sociale context van mensen die in een verziekte samenleving strijd leveren tegen de misdaad.

Een sterke ongewone politiefilm, die in Frankrijk als een van de beste films werd uitgeroepen !

Regie: Xavier Beauvois

Scenario: Xavier Beauvois, Cédric Anger, Guillaume Brêaud, Jean-Eric Troubat

Fotografie: Caroline Champetier

Muziek: Emmanuel Augeard

Cast: Nathalie Baye, Jalil Lespert, Roshady Zem, Jacques Perrin e.a.

Duur: 110 min

Land: Frankrijk 2005