LE CHIGNON D'OLGA

DI 07/12

Regie Jérôme Bonnell
Scenario Jérôme Bonnell

20:10

FilmClub Plus

A R C H I E F

FIPRESCI Prijs op Chicago International Film Festival 2003,

Het is zomer in het Noord-Franse dorpje Beauce. Julien en zijn zus Emma zijn bij hun vader in hun geboortehuis. Het bijna een jaar geleden dat hun moeder overleed. Alle drie hebben ze het moeilijk met het rouwproces, kunnen nauwelijks spreken over het verlies. Julien , een getalenteerd pianist, raakt sedert de dood van zijn moeder de toetsen niet meer aan. In een boekhandel, waar hij een boek zoekt voor zijn vader wordt Julien verliefd op de aantrekkelije verkoopster Olga. Liefde op het eerste gezicht. De schuchtere Julien durft haar echter niet aan te spreken en trekt dan maar op met zijn jeugdvriendin, de vijf jaar oudere Alice. Stilaan groeit tussen hen liefde op het tweede gezicht… Deze intimistische debuutfilm, die de cineast Jérome Bonnell bedacht, toen hij 23 jaar was, is voor een groot deel autobiografisch. Dit verklaart waarom het zoeken van de personages naar houvast zo gevoelig in beeld gebracht is. Het verhaal wordt verteld vanuit diverse srtandpunten, dat van Julien, Emma, vader Gilles én van Chaplins film The Circus. Na de schijnbare lichtvoetigheid van het eerste gedeelte van de film volgt naar het einde toe dat de cineast heel wat heeft te vertellen: de ene chignon is de andere niet, en de liefde op het tweede of derde gezicht zou wel eens sterker kunnen zijn dan de stormachtige passie op het eerste gezicht… Met zijn debuut etaleert Bonnell zijn onmiskenbaar talent in het observeren van personages en het weergeven van hun innerlijke bewogenheid via hun blikwisselingen, die meer zeggen dan hun woorden. Kortom, een alleraardigste Franse film.

Sitelink: **http://www.imdb.com/title/tt0296571/**

Cast
Hubert Benhamdine, Nathalie Boutefeu, Serge Riaboukine, e.a.

Camera - Fotografie
Pascal Lagrifoul

Frankrijk
2002
96min
Frans
35mm
kleur