



Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

LA VIE DE MA MÈRE

Publieksprijs Filmfestival Angoulême



De Franse regisseur en scenarist Julien Carpentier ('Mon Héritage') brengt een komisch drama rond het thema bipolariteit, op een verrassende, soms grappige maar ook confronterende manier. Voor Carpentier was het een zeer persoonlijk project, want zijn moeder lijdt aan een bipolaire stoornis. Door het personage van Judith vertelt hij wat de ziekte betekent: slapeloosheid, alcoholmisbruik, hyperseksualiteit, manische energie, opvallende kledij... Hij vertelt ons ook wat de omgeving, familie en begeleiders voelen, de vermoeidheid, de schaamte. Maar laat je dat niet afschrikken.

Pierre (William Lebghil) is een succesvolle bloemist met een drukke zaak. Zijn leven loopt op rolletjes want hij staat op punt een exclusiviteitscontract binnen te rijden bij een bedrijf dat bruiloften organiseert.

Maar dan krijgt hij een telefoontje. Zijn moeder Judith (Agnès Jaoui) is na een verblijf van twee jaar weggelopen uit de psychiatrische instelling. Pierre wil zijn moeder zo snel mogelijk terugbrengen. Hij heeft het wat gehad met zijn jarenlange zorg

voor haar en wil zijn normale leven hervatten.

De weg terugloopt niet zo vlot als verhoopt. De dag die ze samen doorbrengen zit vol onverwachte en ontvlambare gebeurtenissen. Het wordt een rollercoaster aan emoties, verdriet, frustraties en vreugde. Langzaamaan lijken moeder en zoon elkaar terug te vinden.

Voor het grootste gedeelte van de film overheerst het subtiele komische aspect, dat hand in hand gaat met emotie, evenwel zonder over te hellen naar pathos. Het is zo goed gedaan dat je nauwelijks doorhebt dat je lacht om iemands bizarre gedrag.

Vooraf hoofdrölspeelster Agnès Jaoui zet een topprestatie neer, als psychisch zieke vrouw met een onverwerkt verdriet, een fel levensverhaal maar toch een sterke wil tot respectvolle behandeling en normaliteit.

Tedere feelgoodfilm over een niet zo eenvoudige moeder-zoonrelatie.

INFO

Regie	Julien Carpentier
Scenario	Julien Carpentier, Benjamin Garnier
Fotografie	Martin De Chabaneix
Muziek	Dom La Nena
Cast	Agnès Jaoui, William Lebghil, Alison Wheeler, Salif Cissé
Duur	104 min
Taal	Frans / Nederlands ondertiteld
2023	Frankrijk