

LA FILLE DU RER

Regie André Téchiné
Scenario Odile Barski en Jean-Marie Besset

André Téchiné (Valence d'Agen, 1943) viel aanvankelijk niet zo op in de Franse filmwereld. Hij beperkte zich tot erg toegankelijke films die behoorlijk scoorden aan de kassa. Zo realiseerde hij in 1979 het succesvolle *Barocco*. Naarmate de jaren vorderden verwerkte Téchiné in zijn films steeds meer humane thema's. Dit bleek onder meer uit *Les Témoins* (2007), waarin hij de problematiek van vriendschap en liefde bij de opkomst van aids behandelde. Zijn jongste film *La fille du RER* is evenzeer een verkenning en ontraadseling van taboes die onze maatschappij en de Franse in het bijzonder beheersen. De film is gebaseerd op reële feiten: op zaterdag 9 juli 2004 werd een jonge werkeloze vrouw en haar baby op de RER-trein overvallen door Noord-Afrikaanse jongeren. Ze scheurden haar de kleren van het lijf en met een zwarte stift tekenden ze hakenkruisen op haar lichaam. Een visitekaartje in haar tas had immers haar Joodse afkomst verraden. Deze racistische geweldpleging leidde tot een golf van verontwaardiging bij de publieke opinie en bij de Joodse organisaties in het bijzonder. Het onderzoek bracht evenwel heel wat tegenstrijdigheden aan het licht. Zo was op de bewakingscamera van het Parijse RER-station Garges-Sarcelles geen spoor van de daders te zien... Bleek dat Jeanne, de Marie-Léonie uit het echte dossier (gespeeld door Emilie Dequenne) de hele overval zelf had geënceneerd en dit uiteindelijk ook bekende... Vraag is: hoe kom je als jonge Française daartoe? Deze vraag obsedeerde Téchiné zodanig dat hij op basis daarvan een aangrijpende film draaide, die de achtergronden en de beweegredenen belicht. In de film zien we wie Jeanne in wezen is, hoe ze zich gedraagt in haar familie en vooral tegenover haar moeder Louise (een schitterende prestatie van Catherine Deneuve). De ervaren regisseur maakte er een bijzonder boeiende film van: schitterende acteurprestaties, idem dito fotografie en muziekscore van Philippe Sarde. Dit alles maakt *La fille du RER* tot een film die de reconstructie van een ophefmakend faits divers ver overstijgt. Een openingsfilm om niet te missen !

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt1183672/>

DO 10/09

17:45
20:10

FilmClub
62



Cast
**Émilie Dequenne, Michel Blanc,
Catherine Deneuve, e.a.**

Camera - Fotografie
Julien Hirsch

Muziek
Philippe Sarde

| |
|------------------|
| Frankrijk |
| 2009 |
| 105min |
| Frans |
| 35mm |
| kleur |