

JAGTEN

DO 07/02

Regie Thomas Vinterberg
Scenario Thomas Vinterberg & Tobias Lindholm

Publieksprijs Filmfestival Gent 2012 en Prijs Beste Acteur Cannes 2012 voor Mads Mikkelsen, drama

Fans van "Festen" zullen verheugd zijn! Thomas Vinterberg kan het nog altijd. Personages die aan "Festen" doen denken duiken weer op. We zitten nu echter te midden het gebeuren. We zijn zelfs medeplichtig aan de twijfel. Jagten is doorheen de perceptie van de inwoners het portret van een gemeenschap geworden. Iedereen is toeschouwer. Slechts één iemand is slachtoffer. De film gaat over de heksenjacht op een medewerker van een kleuterschool die van onzedelijk gedrag met één van de kinderen wordt beschuldigd. Mads Mikkelsen ontving voor deze vertolking de prijs voor beste mannelijke acteur op het jongste festival van Cannes. Dat is helemaal terecht, want de doeltreffendheid waarmee hij zijn personage neerzet houdt de hele film recht en geeft Vinterberg en zijn cameraman alle vrijheid om de toeschouwer te beïnvloeden. Mikkelsen slaagt erin om zijn achtergrond maximaal te benutten. Hoe lukt dit? Door een blik, een kleine beweging en misschien redelijkheid op momenten dat je onredelijkheid verwacht? De film stopt niet op het moment dat de schuldvraag lijkt opgelost, maar gaat door! Sterke scènes volgen elkaar op. Wanneer je denkt dat je alles hebt gehad komt het einde... We zijn getuige van enkele pakkende taferelen waarin beenzwarte humor en wrang drama gelijktijdig ontbranden. Wat Vinterberg laat zien, onverbidlijk en kristalhelder, is hoe gemakkelijk zich iets kan nestelen in de geesten van een publieke opinie en ook hoe gretig de volksmenigte meegaat in het demoniseren en het kruisigen van een medemens. Hij is dan ook de meester van een psychologie die geen enkele oorzaak zonder gevolg laat. Misschien is dat wel de reden waarom hij als regisseur buiten schot blijft:



17:45
20:15

FilmClub
62

Cast
Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Anika Wedderkopp, e.a.

Camera - Fotografie
Charlotte Bruus Christensen

Muziek
Nikilaj Egelund

Denemarken
2012
115min
Deens, Engels
35mm
kleur

zijn ijzige consequentie! Eén van de meest aangrijpende bioscoopervaringen van het jaar.

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt2106476>