IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE Donderdag 26 april 2018 17:45 & 20:15

Regisseur Silvio Soldini maakte enkele jaren geleden een documentaire over visueel gehandicapten en wil met deze film de vooroordelen rond blindheid wegnemen. Emma (de ziende actrice Valeria Golino, voorzien van matte contactlenzen) heeft zich nooit bij haar handicap neergelegd en probeert op haar eigen manier een heel alledaags leven te leiden. Ze werkt als osteopaat, gaat samen met een halfblinde vriendin de hort op en begeleidt (op meerdere manieren) de strontchagrijnige blinde puber Nadia. Eigenlijk heeft ze geen man nodig, maar dat is buiten Teo gerekend. Hij kan het maar niet laten om zich te storten op iedere aantrekkelijke vrouw waar zijn oog op valt. Teo (Adriano Giannini), een succesvolle reclameman, heeft al een vriendin én een minnares en een vrijgezellenflat. Zodra hij de aantrekkelijke blinde Emma ontmoet, beseft hij dat er nog wel een derde vrouw bij kan. Tussen Teo en Emma bloeit een hevige, maar ogenschijnlijk onmogelijke liefde op, die voor hen beiden voor veel onrust zorgt. Met zichtbaar plezier schetst Soldini hier een portret van een Itialiaanse macho, het type dat vrouwen wel eens uitschelden voor 'stronzo'. Misschien is de film hierdoor eerder een lofzang op een onvolwassen, zelfzuchtige man dan een eerbetoon aan een sterke vrouw.
'Il Colore Nascosto delle Cose' is meer dan het verhaal over een Casanova in een midlifecrisis en meer dan een verhaal over een handicap. De manier waarop Emma met haar beperking omgaat, is beslist één van de charmes van deze film. Maar de film herinnert ons eraan dat de mooiste en meest onverwachte dingen vaak onzichtbaar zijn voor de ogen.

Luchtig, romantisch drama met prima acteerwerk

Info

Regie	Silvio Soldini
Scenario	Davide Lantieri, Doriana Leondeff, Silvio Soldini
Fotografie	Matteo Cocco
Muziek	Gianluigi Carlone
Cast	Valeria Golino, Adriano Giannini, e.a.
Duur	115 min
2017	Italië, Zwitserland
Taal	Italiaans / Nederlands en Frans ondertiteld