



Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

HOPE (HÅP)

Europa Cinemas Label Berlijn 2020, diverse Awards in Noorwegen



De Noorse filmmaker Maria Sødahl debuteerde in 2010 met de film 'Limbo', die destijds 5 Amanda's (Noorse Oscars) won. Nu, negen jaar later is ze terug met 'Hope', een drama gebaseerd op haar ervaringen, dat in wereldpremière ging op het Filmfestival van Toronto.

Na een succesvolle internationale tournee met haar dansgezelschap, keert Anja naar huis om Kerst te vieren met haar partner en theaterregisseur Tomas, hun drie biologische kinderen en Tomas' drie kinderen uit vroegere relaties.

Maar vlak vóór Kerst krijgen Anja en Tomas nieuws dat inslaat als een bom: Anja heeft een hersentumor, die niet te verwijderen is. Ze heeft niet lang meer te leven. Samen proberen ze een manier te vinden om het nieuws te delen met hun kinderen en de familie. In de tijd die volgt wordt de relatie tussen Anja en Tomas hevig op de proef gesteld.

Het was nooit Sødahls bedoeling een privéfilm te maken over een vrouw die met kanker worstelt. Integendeel, het gaat erom wat er gebeurt met de liefde wanneer je nog maar drie maanden te leven hebt.

"Alles wordt zo rauw en naakt. Dan zie je de troebelheid. Alles wat niet perfect is. Tegelijkertijd zie je ook alles wat mooi en schoon is. Waar je je mee omgeeft, wordt extreem intens." (Maria Sødahl)

De hoofdrollen worden met brio vertolkt door Andrea Bræin Hovig en Stellan Skarsgård die in bijna elk shot samen zijn maar elkaar voor de opnames nooit hadden ontmoet. Wat ze laten zien is pure klasse. Niet toevallig is Skarsgård ('Breaking the Waves', 'Dancer in the Dark', 'Chernobyl', 'Melancholia') Lars von Triers fetisjartiest.

Aangrijpend, eerlijk en gevoelig drama dat doet denken aan Haneke's 'Amour'.

INFO

Regie	Maria Sødahl
Scenario	Maria Sødahl
Fotografie	Manuel Alberto Claro
Muziek	Johan Söderqvist
Cast	Andrea Bræin Hovig, Stellan Skarsgard, Terje Auli
Duur	126 min
Taal	Noors / Nederlands ondertiteld
2019	Noorwegen / Zweden