

HABEMUS PAPAM

Regie Nanni Moretti
Scenario Nanni Moretti en Francesco Piccolo

Golden Globe en European Silver Ribbon 2011,

‘Habemus Papam’ ofwel ‘We hebben een paus’ zijn de woorden waarmee bekend wordt gemaakt dat het Conclaaf een nieuwe paus heeft gekozen. Na de dood van de Paus trekt het Conclaaf zich terug om een nieuwe paus te kiezen. Meerdere stemrondes zijn nodig vooraleer er witte rook verschijnt. Uiteindelijk wordt een opvolger verkozen. Maar de gelovigen die massaal zijn afgezakt naar het Sint-Pietersplein wachten tevergeefs op de verschijning van de nieuwe Kerkvader. Deze laatste lijkt immers niet klaar voor de zware verantwoordelijkheid die de nieuwe functie met zich meebrengt. Angst? Depressie? Bang dat hij het niet zal aankunnen? De hele wereld valt weldra ten prooi aan onrust terwijl men in het Vaticaan koortsachtig naar een oplossing zoekt om de crisis af te wenden... De film nam deel aan de officiële competitie in Cannes. Onder de critici werd de prent verdeeld onthaald. In Italië heeft Habemus Papam voor en controverse gezorgd. In de Italiaanse krant Avvenire, spreekbuis van de Italiaanse bisschoppenconferentie, lanceerde de Vaticaankenner Salvatore Izzo een aanval op de film in een open brief. Hij riep de katholieken op de film te boycotten. Niet alle katholieken reageerden echter verbolgen. Zo zag Radio Vaticaan "geen ironie of karikaturen in de film". De Italiaanse pers is dan weer te vinden voor de film, die "een gevoelige snaar raakt". Moretti zelf beschouwt de film als een "smartelijke komedie" over een net gekozen paus...

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt1456472/>

DI 06/09

20:00

FilmClub
Special

A R C H
I E F



Cast

**Michel Piccoli, Margherita Buy,
Jerzy Stuhr, Nanni Moretti**

Camera - Fotografie
Alessandro Pesci

Muziek
Angelo Giovagnoli

Italië, Frankrijk
2011
104min
Italiaans, Duits, Latijn, Engels
35mm
kleur