

GOSFORD PARK

Regie Robert Altman
Scenario Julian Fellowes

Oscar Best Screenplay 2002 & Alexander Korda Award,

Altman is één van de meest controversiële Amerikaanse cineasten. Met zijn eerste Britse productie bewijst hij nogmaals zijn talent en eigenzinnigheid, en werkt hij verder op het spoor van "The Player" en "Short Cuts". Het verhaal speelt zich af op het majestueuze kasteel van Gosford park anno 1932. Daar komt de Britse aristocratie naar jaarlijkse gewoonte bijeen op het landgoed van de flamboyante Sir William. Dat gaat gepaard met een kleine volksverhuizing. Elke gast wordt immers vergezeld van zijn eigen privé bedienden die - noblesse oblige - op een aparte verdieping worden ondergebracht. Uiteraard zorgt dat al gauw voor de nodige spanningen. Op het kasteel liggen er her en der wel enkele lijken in de kast verborgen. Symbolisch dan wel te verstaan. Hoewel... wanneer de arrogante Sir William wordt vermoord, gaan de poppen pas helemaal aan het dansen.. Iedereen, zowel upstairs als downstairs, blijkt namelijk wel een motief te hebben. De synopsis van "Gosford Park" laat zich gewillig omschrijven als een traditioneel aangeklede whodunit. Niettemin concentreert Altman zich veeleer op de complexe cohabitatie tussen de aristocratie en het personeel. "Gosford Park" is dan ook in eerste instantie een ontroerende en ironische zedenschets, waarin vooral wordt gepeild naar de manier waarop het bonte gezelschap met elkaar en met de snel veranderende buitenwereld omgaat. Zoals gebruikelijk doet Altman dat in een mengeling van satire en mededogen. Meesterlijk daarbij is vooral hoe hij zijn personages psychologisch doorlicht zonder overtollige kletsboek of krampachtig sentiment. De dartele mise-en-scène en de macabere humor staan in schril contrast met de neo-klassieke fotografie van Andrew Dunn. De acteerprestaties van de Britse crème de la crème maken van het geheel een soms moeilijk te volgen, maar niettemin schitterend schouwspel.

Sitelink: <http://us.imdb.com/Title?0280707>

DO 24/10



17:45
20:15

FilmClub
62

**A R C H
I E F**

Cast

Kelly Mc Donald, Michael Gambon, Kristin Scott Thomas, Emily Watson, Maggie Smith

Camera - Fotografie

Andrew Dunn

Muziek

Patrick Doyle

Groot-Brittannië
2001
137min
Engels
35mm
kleur