



Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

GODLAND

Prijs Beste Film op het Internationale Festival van Chicago en San Sebastian 2022



De derde langspeler van IJslander Hlynur Pálmason ('Winter Brothers', 'A White, White Day') is een historisch missionair drama over een jonge, ambitieuze Deense priester Lucas (Elliot Crosset Hove). Hij trekt dwars door het negentiende-eeuwse IJsland om in een uithoek een christelijke parochie te stichten. Hij is gewaarschuwd dat de IJslandse en Deense mentaliteit sterk van elkaar verschillen en dat ondervindt hij al gauw aan den lijve. IJsland was toen nog een Deense kolonie en dat merk je meteen aan de oorspronkelijke titels: het Deense 'Vanskabte land' ('Misvormd land') en in het IJslandse 'Volaða land' ('Miserabel land'). Een nurkse en nieuwsgierige tolk en gids Ragnar (Ingvvar Sigurðsson) vergezelt hem, duidelijk tegen zijn zin. Tijdens zijn tocht zeult Lucas een zware camera met glasplaten mee en neemt hij foto's van het reisgezelschap en de natuur. Hij is onder de indruk van het dreigende klimaat en het grillige en desolate landschap.

Het eerste deel van 'Godland' concentreert zich op de barre tocht. Het overdondert je met overweldigende natuurbeelden en toont de nietigheid van de mens, alsof hij zich in een andere wereld bevindt. Pálmason heeft oog voor detail en de camera is in de talentrijke handen van Maria von Hauswolff die voor magistrale pareltjes zorgt. Ook de muzikscore mist haar effect niet!

In het tweede deel bereikt het reisgezelschap het dorp, de kerk wordt gebouwd en we maken kennis met de dorpeelingen, die Lucas vernederen en uitspuwen. Stilaan verlegt de focus zich naar Carl, een norske en teruggetrokken bewoner en zijn twee dochters Anna en Ida. De film onthult zich als een IJslandse western, over onzekerheid en spanning, over de koloniale erfenis van achterdocht, onderdrukking en rechten.

Visueel verbluffend drama over schoonheid en wreedheid.

INFO

Regie	Hlynur Pálmason
Scenario	Hlynur Pálmason
Fotografie	Maria von Hauswolff
Muziek	Alex Zhang Hungtai
Cast	Elliot Crosset Hove, Ingvvar Sigurðsson, Jacob Hauberg Lohmann
Duur	138 min
Taal	Deens en IJslands / Nederlands en Frans ondertiteld
2022	Denemarken, IJsland, Frankrijk, Zweden