

Donderdag: 16/02/2006 om 17:45:00 en 20:10:00

GABRIELLE

Gouden Leeuw Festival van Venetië 2005



Deze film is een kostuumfilm, die zich afspeelt in de Belle Epoque, op basis van Joseph Conrads novelle The Return. Gabrielle (een weer schitterende Isabelle Huppert) en Jean (Pascal Greggory) zijn tien jaar gehuwd. Ze leven in perfecte verstandhouding en wonen in een luxueuze villa, omringd door dienstbodes en kamermeisjes. Regels en gewoontes dirigeren hun schijnbaar rimpelloos bestaan. Door hun ruime kennissenkring, die ze wekelijks thuis ontvangen, worden ze gerespecteerd en bewonderd. Tot ze op een dag een briefje ontvangen, dat hun leven ondersteboven gooit. Een onverwachte passie laait op...

Realisator van de film is niemand minder dan Patrice Chéreau, een van Frankrijks veelzijdigste kunstenaars: theatermaker,

acteur, regisseur van opera's en cineast. Intimacy en Son frère zijn naast Gabrielle Cheraus recentste filmproducties.

De film is een indringende analyse van het koppel, onze manier van samenleven, onze kilheid en de onmogelijkheid vaak om echt lief te hebben.

Wanneer Gabrielle na een afscheidsbriefje toch 'terugkomt', antwoordt ze op de vraag 'waarom?': 'Si j'avais cru que vous m'aimiez, jamais je ne serais revenu'.

Een repliek die heel wat vragen oproept. Vervolg op het witte scherm.

De perfectionist Patrice Chéreau zal je beslist niet ontgoochelen!

Regie: Patrice Chéreau

Scenario: Patrice Chéreau, Anne-Louise Trividic, naar The Return van Josph Conrad

Fotografie: Eric Gautier

Muziek: Fabio Vacchi

Cast: Isabelle Huppert, Pascal Greggory, Claudia Coli, e.a.

Duur: 90 min

Land: Frankrijk 2005