



# Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

## FÊTE DE FAMILLE

*Nominatie Beste film Lisbon & Estoril Film Festival 2019*



Schrijver-regisseur Cédric Kahn, die vorig jaar nog in de prijzen viel in Berlijn, brengt nu een familiedrama uit. Hij geeft ons een rauwe inkijk in het leven van een modaal gezin, met de ups en downs, de eigen besognes, blijde momenten, en alles daartussenin.

Een familiereünie is vaak niet iets om naar uit te kijken en elke bijeenkomst heeft zowat dezelfde universele ingrediënten en gênante momenten.

Oma Andréa (onverwoestbare Catherine Deneuve) wordt 70 en dat moet worden gevierd met de hele familie. Het lijkt een feestelijke, zomerse dag te worden tot het weer omslaat én de oudste, avontuurlijke dochter Claire (Emmanuelle Bercot) na drie jaar afwezigheid terug opduikt. Haar rentree zorgt voor een emotioneel moment. Iedereen houdt zijn adem in wanneer Claire verschijnt, niet wetende of het de zoveelste psychose of een gelukkig moment wordt. Al gauw speelt ze de rol van pretbederver en richt ze behoorlijk wat chaos aan door oude

familiewonden open te rijten. Ze eist waar ze recht op heeft maar uiteraard willen ook haar broers hun zegje doen.

Zo alledaags het familieportret is, zo speciaal zijn de acteurs. La Deneuve voelt zich prima als matriarch die haar familie bijeen probeert te houden. Haar goede bedoelingen ziet ze stevast gesmoord worden door de harde realiteit van een familie die elkaar even hard haat als liefheeft. Maar het is Emmanuelle Bercot met haar moodswings, die het scherm domineert.

Een nostalgische soundtrack van Franse chansons geeft de film een diepere dimensie. De muziek van toen, waarop de ouders verliefd werden, verbindt nu de broers en de zussen.

### Rauw familieportret, poëtisch in zijn realisme

#### INFO

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Regie</b>      | Cédric Kahn  |
| <b>Scenario</b>   | Cédric Kahn, Fanny Burdino, Samuel Doux                |
| <b>Fotografie</b> | Yves Cape  |
| <b>Muziek</b>     | Rupert Christie  |
| <b>Cast</b>       | Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne |
| <b>Duur</b>       | 101 min  |
| <b>Taal</b>       | Frans / Nederlands ondertiteld                         |
| <b>2019</b>       | Frankrijk  |