



# Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

## FALLEN LEAVES

*Juryprijs Cannes 2023, Finse Oscarinzending, nominatie European Film Award*



Aki Kaurismäki debuteerde begin jaren '80 en groeide uit de een belangrijke cineast binnen het internationale arthousecircuit. We vertoonden eerder 'The Other Side of Hope' van hem en vielen voor zijn onderkoelde humor en zijn 'less is more'- aanpak. Kaurismäki zet een realistisch beeld neer van sociale problemen in de Finse samenleving in de jaren '80 en '90. Met 'Fallen Leaves' is hij toe aan zijn 20ste (!) langspeelfilm, zijn eerste na een pauze van 6 jaar.

De film sluit naadloos aan bij 'Shadows in Paradise', 'Ariel' en 'The Match Factory Girl', drie films rond personages uit de arbeidersklasse. Met weinig camerabewegingen, met zijn typische zachte kleurenpalet, zijn retro mise-en-scène en dito muziek voert hij ons mee naar een wereld waarin alles rustiger, helderder en bevattelijker lijkt. Ook nu kijken we op uitgestreken gezichten, hebben de zwijgzame personages uitzichtloze jobs en krijgen we een streepje rock-and-roll.

Ansa heeft een flutcontract in een supermarkt waar ze rekken aanvult en leeggoed sorteert. Na diefstal van een gevallen sandwich wordt ze ontslagen. Holappa is een solitaire bouwvakker met een alcoholverslaving. Beide "losers" ontmoeten elkaar in een karaokebar in Helsinki. Er hangt onmiddellijk elektriciteit in de lucht, maar hij raakt haar telefoonnummer kwijt en een mogelijke prille romance blijkt veraf. Existentialistische angst en absurditeit gaan hand in hand in deze feelgoodfilm.

'Fallen Leaves' kruipt onder de huid als een aandoenlijk portret van twee mensen die samen proberen om aan de eenzaamheid te ontkomen. Kaurismäki hanteert daarbij vaak zijn typische melancholische humor en zijn sociale kritiek doordrenkt hij met empathie. Als geen ander weet hij bitter met zoet te verbinden, wars van sentimentaliteit.

**Liefdesverhaal met de perfecte mix van humor, melancholie en sociaal engagement.**

### INFO

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Regie</b>      | Aki Kaurismäki                             |
| <b>Scenario</b>   | Aki Kaurismäki                             |
| <b>Fotografie</b> | Timo Salminen                              |
| <b>Muziek</b>     | Pietu Korhonen                             |
| <b>Cast</b>       | Alma Pöysti, Alina Tomnikov, Jussi Vatanen |
| <b>Duur</b>       | 81 min                                     |
| <b>Taal</b>       | Fins / Nederlands en Frans ondertiteld     |
| <b>2023</b>       | Finland                                    |