

Donderdag 13/12/2001 om 17:45:00 en 20:15:00

## EL ACORDEON DEL DIABLO

Nominatie Zwitserse Filmprijs 2001



Wie de roman Honderd jaar eenzaamheid van Gabriel Garcia Marquez gelezen heeft, herinnert zich wellicht het personage van de troubadour: Francisco El Hombre. Welnu, dit was geen fictief personage maar Marquez baseerde zich op een reëel (nog steeds levend) figuur: de grote Colombiaanse zanger-componist Francisco 'Pacho' Rada.

De Duitse documentaire-filmer Stefan Schieter heeft nu een portret gemaakt van deze legendarische 93-jarige accordeonist. Wij volgen deze muzikant op zijn vele reizen, van dorp tot dorp, van feest tot feest. Hij vertelt ons, vooral doorheen zijn teksten, over zijn liefde voor het andere geslacht en over zijn nakende huwelijk. Zo maken we kennis met het rijke muzikale leven van Colombia, de salsa, cumbia en vallenato.

"El Acordeon del Diablo" doet ons een beetje denken aan de film Buena Vista

Social Club. Stefan Schwieter vermengt muziek en interviews, realiteit en fantasie tot een mix van magisch realisme. Hij brengt een met kleurrijke anekdotes gekruide terugblik op het leven, het werk en de figuur van Pacho Rada.

Regie: Stefan Schwieter

Scenario: Stefan Schwieter

Fotografie: Ciro Capellari

Muziek: Dieter Meyer en Martin Steyer

Cast: Francisco, Pacho' Rada, Alfredo Gutierrez, Manuel Rada Oviedo en Rafael Valencia, Israel Romero

Duur: 90 min

Land: Zwitserland, Duitsland 2000