

# DE DOOD VAN EEN SCHADUW

DI 19/03

*Regie* Tom Van Avermaet

*Scenario* Tom Van Avermaet

## Grote Prijs Beste Kortfilm 2012, kortfilm

Matthias Schoenaerts (verrassend skinny) speelt Nathan Rijckx, een afluigende artillerist die het leven terug kan verdienen als hij een duistere schikgod (Peter Van Den Eeden, imposant met eenzelfde zwart brilletje als Morpheus in *The Matrix*), brengt wat die verlangt. Het is Rijckx' eigen verlangen dat dit doel in de weg zal staan. Tom Van Avermaet won in 2006 een VAF Wildcard voor *Droomtijd*, een donker esthetisch pareltje met bedwelmende fotografie. Heerlijk hoe hij de stijl en thema's van die film hier verderzet en er meteen internationaal hoge ogen mee gooit. Net als in het RITS- eindwerk dwalen de nauwelijks omschreven personages rond in een vagevuur, omringd door mooi vormgegeven, oud mechanische apparaten die hun lot bepalen. Bovendien weet ook de lens van DOP Stijn Van Der Veken (bij zijn afstudeerproject had de regisseur nog de beschikking over über chef foto Nicolas Karaktasani), Van Avermaets verbeelding aardig te capteren. Ondersteund door een glorieuze score van Raf Keunen, de maestro die ook de muziek maakte voor veel van Michael R. Roskams werk, zorgt dat opnieuw voor een film die in alle opzichten 'af' is. Dus van onze kant: pet af.



20:15  
FilmClub  
Plus

### *Cast*

**Matthias Schoenaerts, Peter Van den Eede, Laura Verlinden, Benjamin Ramon, e.a.**

### *Camera - Fotografie*

### *Muziek*

<b>België, Frankrijk</b>
<b>2012</b>
<b>20min</b>
<b>Nederlands</b>
<b>35mm</b>
<b>kleur</b>

*Sitelink:* <http://www.mollywood.be/producties/dood-van-een-sc>