

DAS WEISSE BAND

DO 25/02

Regie Michael Haneke
Scenario Michael Haneke

Gouden Palm van Cannes 2009,

Indien je als film liefhebber één film niet mag missen, dan is het Das weisse Band. Dit is eenvoudigweg een meesterlijke film van de Oostenrijkse regisseur Michael Haneke. Hij is de realisator van het shockerende Funny Games en onder meer ook van succesrijke films als La Pianiste en Caché. Haneke maakt sociopolitieke films omdat hij bekommerd is om het geweld en de agressie onder de mensen. In Das weisse Band gaat hij op zoek naar de roots van het geweld dat onze samenleving tot een hel maakt. Dit keer exploreert hij het verleden, met name de periode voor de Eerste Wereldoorlog. Het verhaal speelt zich af in een protestants dorpje in het noorden van Duitsland in 1913. Daar vinden een aantal vreemde ongevallen plaats, waar steeds kinderen bij betrokken blijken. Het lijken rituele bestraffingen. Buitenbeeld, in voice-over vertelt een oude man erover. Hij was toen de jong onderwijzer aldaar... Vele vragen blijven voor hem evenwel onbeantwoord. Haneke vertelt zijn verhaal in schitterend zwart-wit, in diverse episodes en brengt verschillende families van toen tot leven. Waar liggen de kiemen van het kwaad? Welke rol speelden de kerk, de school, de staat en het gezin in wat uiteindelijk zou uitdeinen in een fascistische mentaliteit? Dat zijn de vragen die de cineast in deze film naar voor brengt. Dit doet hij op een manier alsof je aanvankelijk lijkt te kijken naar een klassieke heimatfilm, maar uiteindelijk groeit het verhaal uit tot een bijzonder boeiende psychologische suspense. Alles in deze film is door grootmeester Haneke uitgekiend tot in de details: het verbluffende acteerwerk, de weergaloze fotografie, het meeslepende ritme, waardoor de 144 minuten durende film je tot de laatste minuut in de greep houdt. (WdP) Een meesterwerk !

Opgelet: de tweede voorstelling kan iets later beginnen

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt1149362/>



17:45
20:15

FilmClub
62

Cast

Christian Friedel, Leonie Benesch, Ulrich Tukur, e.a.

Camera - Fotografie

Christian Berger

Muziek

Duitsland - Frankrijk - Australië
2009
144min
Duits, Italiaans, Pools, Latijn
35mm
zwart-wit