

CESARE DEVE MORIRE

DO 24/01

Regie Paolo en Vittorio Taviani
Scenario Paolo en Vittorio Taviani naar William Shakespeare

5 David di Donatello Awards 2012, Gouden Beer Berlijn 2012, Audience Award Philadelphia 2012, drama

De gebroeders Paulo (81) en Vittorio (83) Taviani ('Padre Padrone', 'La notte di San Lorenzo' en 'Kaos') ontvingen op het Filmfestival Gent (2012) de Lifetime Achievement Award. Met deze eigenzinnige 'Shakespeare-adaptatie'. 'Cesare deve morire' ('Caesar moet sterven') bevestigen ze hun belangrijke plaats bij het kruim van de Italiaanse filmregisseurs. Gevangenen die binnen hun muren een toneelstuk monteren, het is natuurlijk niet nieuw (zie bv. J. Audiards 'Un prophète' uit 2009). De beruchte en zwaar beveiligde Rebibbiagevangenis in Rome was de locatie waar de Taviani's gedurende 6 maanden ex-criminelen met diverse achtergronden en accenten aan het werk zagen. De krachtige openingsscène van de audities voor de gegeerde rollen van Brutus, Antonius, Cassius en niet in het minst die voor de hoofdrol Julius Caesar, zou zelfs een Luigi Pirandello of een Bertolt Brecht kunnen bekoren. In het hele proces over het tot stand komen van de toneelproductie tot en met de opvoering gaan de Taviani's veel verder in het doorbreken van de grenzen tussen fictie en realiteit. De maffiosi en drugsdealers in deze prent hebben een grote affiniteit met de grote thema's als ambitie, eer, verraad en moord uit Shakespeares klassieker en uiten geregeld hun bedenkingen. Een evenwichtsoefening tussen theater, docudrama en fictiefilm.



17:45
20:15

FilmClub
62

Cast

Cosimo Rega, Salvatore Striano, Giovanni Arcuri, Antonio Frasca, Juan Dario Bonetti, e.a.

Camera - Fotografie
Simone Zampagni

Muziek
Giuliano Taviani en Carmelo Travia

Italië
2012
76min
Italiaans
35mm
kleur

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt2177511>