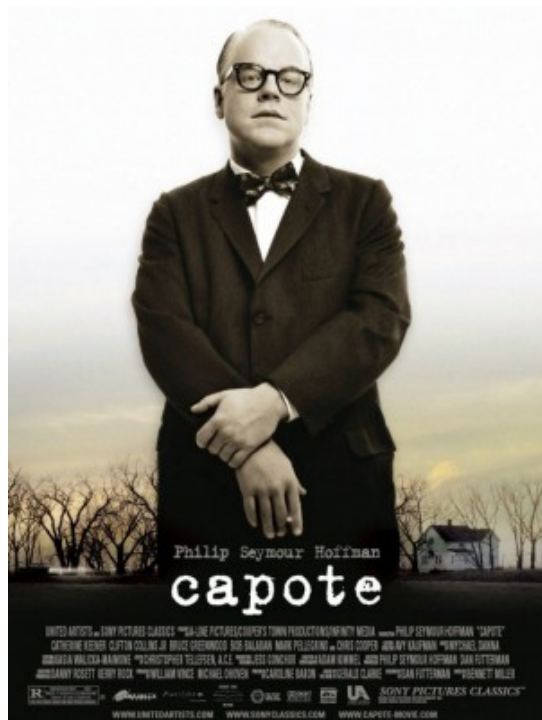


Dinsdag 16/05/2006 om 20:10:00

CAPOTE

Oscar Best Performance by an Actor in a Leading Role 2006 & BAFTA Film Award 2006



De Amerikaanse schrijver Truman Capote is onlosmakelijk verbonden aan zijn bestseller, het schitterende boek *In Cold Blood* (1966).

De film *Capote* toont hoe de roman over de viervoudige moord op een gezin in Holcomb, Kansas, ontstaan is vanuit Capote zelf als verslaggever van *The New Yorker*. Meteen de opkomst van de 'non-fiction roman', d.i. een roman die een zo nauwkeurig verhaal brengt van een waarachtige gebeurtenis.

Het boek werd, kort na zijn verschijnen, in 1967 verfilmd door Richard Brooks, en was in maart 11. te zien op Arte.

Truman Capote (1924-1984) was als succesrijk schrijver (o.m. *Breakfast at Tiffany's*) en extravagante, mondaine

homoseksueel een graag geziene gast in het mondaine leven van New York en in talrijke talkshows. De film is gebaseerd op de biografie van Gerald Clarke over de schrijver, maar belicht vooral de manier waarop Capote geïnteresseerd geraakte in de moordzaak en hoe hij contact zocht met de moordenaars. Als eenzame outsider herkent hij zichzelf in de moordenaars...

Regisseur Bennett Miller laat vooral beelden spreken. Hij toont in krachtige, sobere filmtaal o.a. de tegenstellingen tussen arm, landelijk Amerika en de bevoorrechte stedelingen. Daardoor krijgt de film bijwijlen een documentair karakter, wat nauw aansluit bij Capote's roman. Daarnaast is er de weergaloze vertolking van acteur Philip Seymour Hoffman die echt in de huid kruipt van de schrijver, een flamboyante, vreemd lopende dandy met allerlei ticjes. Oscar 2005 Beste mannelijke vertolking. Een terecht toegekende Oscar !

Regie: Bennett Miller

Scenario: Dan Futterman, naar het boek van Gerald Clarke

Fotografie: Adam Kimmel

Muziek: Mychael Danna

Cast: Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener, Clinton Collins jr. e.a.

Duur: 115 min

Land: Verenigde Staten 2005