Donderdag 09/11/2000 om 17:45:00 en 20:10:00

BOYS DON'T CRY

Oscar Beste Actrice 2000 en 3 BSFC Awards van de Boston Society of Film Critics

'Boys don't cry' vertelt een waar gebeurd verhaal uit de vroege jaren 90. Teena Brandon, een mysterieus rondzwervend meisje van vooraan de twintig, voelde zich een man, opgesloten in een vrouwenlichaam. Ze vestigde zich in het achterland van Nebraska en was vastbesloten er als een jongen door het leven te gaan. Ze knipte haar haren kort, drukte met kleefband haar borsten plat en stopte een sok in haar jeans. Ze hield de maskerade jaren vol, tot in 1993 haar lijk werd gevonden. Ze was verkracht en vermoord door enkele lokale sociopaten. Een film als 'Boys don't cry' staat of valt met de vertolking van de hoofdrolspeelster. Hilary Swank, een 25-jarige actrice met hoge jukbeenderen en priemende donkere ogen, is onthutsend in de rol van de androgyne Brandon. Het is niet dat ze er jongensachtig uitziet, ze vat vooral de dubbele gelaagdheid in haar impersonatie: ze speelt een meisje dat een jongen speelt die zelf bewust de stoere jongen uithangt en met volle teugen van dit bevrijdende rollenspel geniet. In Nebraska geraakt de meidengekke Brandon bevriend met een aantal ruwe jongens en halfzielige figuren die hem opnemen in hun excentrieke familiekring. Brandon wordt uiteindelijk het slachtoffer van homohaat bij een aantal gewelddadige macho's uit de Midwest, maar 'Boys don't cry' is geen film over lesbische liefde. Voor Brandon is het als jongen door het leven gaan geen pose maar een evidentie. Hilary weet die drang zo vanzelfsprekend te verbeelden en zo troebel te vertolken datje bij het bekijken van de prent niet langer in categorieën denkt. Het mooie aan de film is dat de makers van de psychoseksuele verwarring geen punt maken, maar Brandons vermomming ook als een spirituele hunkering naar vrijheid zien. Met 'Boys don't cry' maakte Kimberly Peirce een taboedoorbrekende film door haar bijzonder fijngevoelige en onbevooroordeelde benadering van deze zaak van geslachtsonzekerheid.

Regie: Kimberly Pierce
Scenario: Kimberly Pierce & Andy Bienen
Fotografie: Jim Denault
Muziek: Nathan Larsen
Cast: Peter Sarsgaard, Hilary Swank, Chloë Sevigny, Brendan Sexton, e.a.
Duur: 114 min
Land: Verenigde Staten 1999