

BIG EYES

Dinsdag 12 mei 2015 enkel om 20:15

Golden Globe beste actrice 2014



'Big Eyes' is de nieuwe film van Tim Burton ('Edward Scissorhands', 'The Chocolate Factory', 'Corpse Bride', 'Alice in Wonderland'). Burton kijkt flink af van wat we van hem gewend zijn. Hij laat gothic /animatie achter zich met een verfilming van het waargebeurde verhaal van kunstenares Margaret Keane. Daarbij worden de hoofdrollen vertolkt door acteurs met wie hij nog niet eerder heeft samengewerkt: Oscarwinnaar Christoph Waltz ('Django Unchained') en Oscargenomineerde actrice Amy Adams ('American Hustle'). In de film wordt het drama van de kunstfraude van de Keanes uit de doeken gedaan dat de kunstwereld in de jaren 50 en 60 op zijn kop zette. In een tijd waarin vrouwelijke kunstenaars vrijwel taboe waren, weet Walter Keane zijn vrouw, Margaret

over te halen haar schilderijen onder zijn naam te verkopen. Wat begint als een simpele leugen, groeit uit tot de nachtmerrie waar Margaret bijna tien jaar mee moet leven, tot ze in 1964 bij Walter weggaat.

Pas in 1970 krijgt ze op een proces tegen haar ex eindelijk erkenning voor haar schilderijen. Hoewel Tim Burton bekend staat om zijn visueel rijke films, laat hij in 'Big Eyes' ook zien dat hij erg goed is in het uitwerken van de psychologie achter de personages.

Hoewel Waltz' en Adams' vertolkingen van het scherm spatten, hoeft de rest van de cast niet onder te doen. Daarnaast laat de film zien hoe de kunstwereld werkt via de personages van een journalist, een galeriehouder en kunstcriticus. Deze laatste twee worden heerlijk snobistisch neergezet in nauwelijks verhulde kritiek op het algemene gebrek aan waardering voor populaire kunst.

Het waargebeurde verhaal van een van de grootste kunstfraudes uit de 20^e eeuw

Info

Regie	Tim Burton
Scenario	Scott Alexander, Larry Karaszewski
Cinematografie	Bruno Delbonnel
Muziek	Danny Elfman
Cast	Amy Adams, Christoph Waltz, Krysten Ritter, Jason Schwartz
Duur	106 min
2014	Verenigde Staten

