

Meerdere awards Filmfestival Israël, San Sebastián en Toronto

In Palestijnse films komt vrijwel steeds het Palestijns-Israëliësch conflict aan bod. Niet zo bij de vrouwelijke regisseur Maysaloun Hamoud. Voor sommigen zal haar eerste langspeelfilm een echte eyeopener zijn. Hamoud, zelf verantwoordelijk voor het scenario, toont het dagelijkse leven van drie jonge Palestijnse vrouwen die een flat delen in het bruisende Tel Aviv. Ze portretteert hen als sterke, seksueel actieve en vooral onafhankelijke vrouwen. Laila, vrijgevochten advocate en fuifnummer, heeft een moeilijke relatie met Ziad die het niet begrepen heeft op haar frivole kledij. Salma, lesbische christen en dj, wordt verliefd op Dunya maar vreest de reactie van haar conservatieve ouders. Nour, de vrome moslima en de enige met een hoofddoek, komt uit een dorp en studeert informatica. Zij zal zich snel ontpoppen als een vrijgevochten geest.

De "decadente" grootstad staat in schril contrast met hun achtergrond en is de ideale plek voor Arabische of Palestijnse jongeren die op zoek zijn naar vrijheid en ruimte waar ze kunnen ontsnappen aan de traditionele en conservatieve samenleving.

De film doet misschien denken aan 'Girls' of aan 'Sex and the City', maar heeft meer gemeen met Almodóvars 'Pepi, Luci, Bom y Otras Chicas del Montón'. Indrukwekkend is de cast met ervaren acteurs en nieuwkomers. Itay Gross hanteert de camera losjes en geeft de acteurs ademruimte terwijl hij er ook voor zorgt dat de omgeving een essentieel onderdeel vormt. De dreunende muziekscore met Palestijnse hiphop levert een onstuimige en aanstekelijke achtergrond voor de alternatieve levensstijl.

Hamoun deinst er niet voor terug om de tol voor de vrijheid in een patriarchale maatschappij te portretteren. Omdat ze Israëliëse subsidies ontving, kreeg ze kritiek over zich heen. Later volgden doodsbedreigingen en fatwa's van fundamentalisten die haar verweten moslimvrouwen op het slechte pad te brengen.

Authentiek regiedebuut over een jonge generatie Palestijnen.**Info**

Regie	Maysaloun Hamoud
Scenario	Maysaloun Hamoud
Fotografie	Itay Gross
Muziek	M.G. Saad
Cast	Mouna Hawa, Sama Jammelieh, Shaden Kanboura e.a.
Duur	96 min
2016	Israël, Frankrijk
Taal	Arabisch, Hebreeuws / Ondertitels: Nederlands & Frans