



Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

AU NOM DE LA TERRE

Selectie FFO 2019



Landbouwers hebben het overal moeilijk. Bij ons en in de buurlanden houden veel boeren het voor bekeken. Ze krijgen nauwelijks hun productiekosten terugbetaald en familiale opvolging zit er vaak ook niet in. Quota en het terugschroeven van subsidies hebben de boerenstiel genekt. Dit fictiedebuut van regisseur Edouard Bergeon is gebaseerd op zijn jeugdherinneringen als zoon van een landbouwersgezin in de streek van Mayenne-sur-Loire. Opgebouwd als een familiesaga is het een hommage aan zijn depressieve vader, die ten einde raad uit het leven stapte. Pierre (Guillaume Canet), een jonge, ambitieuze boerenzoon, neemt met een fikse startlening de boerderij van zijn norske vader over. Na een stage in de VS droomt hij ervan de keuterboerderij uit te bouwen tot een megafarm naar Amerikaans model.

Maar het Franse platteland is niet klaar voor schaalvergroting, al moedigt het Europese landbouwbeleid dit aan. Echtgenote Claire (Veerle Baetens) voert de boekhouding van het bedrijf en stelt vast dat de zaken verre van goed gaan. Ondanks de benarde financiële toestand laat Pierre zich overhalen tot grootse uitbreidingen en schakelt hij over van geiten naar pluimvee. Ethisch verantwoord kweken wordt hierbij ondergeschikt aan de financiële noodzaak. De schulden stapelen zich op en geleidelijk verschuift Bergeon zijn focus van het landbouwgebeuren naar het psychologische moeilijkheden van Pierre. Hij is het slachtoffer van een maatschappij waarin de producent steeds minder krijgt voor zijn kwalitatieve producten. De naturalistische beelden van het plattelandsleven met drassige akkers, hooi en velden maken van de film een interessant themawerk en de wetenschap dat om de andere dag een Franse landbouwer zich van het leven berooft, maakt dit verhaal levensecht.

Menselijk portret over de evolutie van de harde boerenstiel in vier decennia.

INFO

Regie	Edouard Bergeon
Scenario	Edouard Bergeon, Bruno Ulmer, Emmanuel Courcol
Fotografie	Eric Dumont
Muziek	Thomas Dappelo
Cast	Guillaume Canet, Veerle Baetens, Rufus
Duur	103 min
Taal	Frans / Nederlands ondertiteld
2019	Frankrijk