



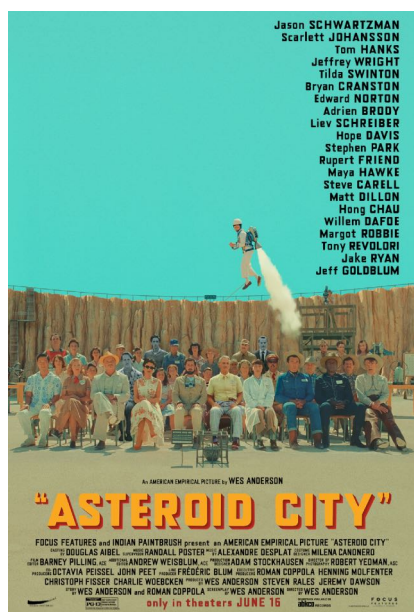
Filmclub 62



Kinepolis zaal 8

ASTEROID CITY

Nominatie Gouden Palm Cannes 2022



Regisseur-scenarist Wes Anderson heeft sedert zijn debuut 27 jaar geleden heel wat topfilms op zijn palmares, waarvan we er enkele vertoonden zoals 'The Grand Budapest Hotel' en 'The French Dispatch'.

In een heel eigen, bijzondere stijl maakt hij films die het midden houden tussen komedie en drama, maar die volgens hemzelf vooral over leegheid gaan. Hij werkt meestal samen met dezelfde mensen zowel voor het script, het camerawerk, de muziek, als het acteerwerk. Thema's als problematische familieverhoudingen, existentiële leegte, onmogelijke liefde en verlies van dierbaren komen stevast terug. Met zijn recentste film maakt hij voor het eerst een uitstap richting sciencefiction. Het is zijn meest persoonlijke en meest experimentele film geworden.

In 'Asteroid City' draait alles om oorlogsfotograaf en weduwnaar Augie Steenbeck (Jason Schwartzman). Samen met zijn vier kinderen trekt hij naar dit woestijnstadje om een conferentie bij te wonen van jonge astronomiefanaten, "Junior Stargazers" en "Space Cadets". Anderson trok deze fictieve locatie anno 1955 op uit een prachtige mengeling van symmetrische cadrages en pastelkleurige kostuums, miniaturen en visual effects.

Generaal Gibson (Jeffrey Wright) verwelkomt de aanwezigen op de conventie die geleid wordt door Dr. Hickenlooper (Tilda Swinton). Gibson belooft de tieners voor hun verschillende uitvindingen en looft een geldprijs uit het einde van de conventie. Midden in de film komt een 'spectaculaire gebeurtenis' letterlijk uit de lucht vallen. Het nerdfeestje wordt verstoord en het verhaal wordt cryptischer en experimenteler. "Anderson laat de teugels vieren en omarmt de aardse chaos."

Visueel prikkelend, futuristisch verhaal met een duidelijke onderstroom van eenzaamheid en hunkering naar liefde.

INFO

Regie	Wes Anderson
Scenario	Wes Anderson, Roman Coppola
Fotografie	Alexandre Desplat
Muziek	Robert D. Yeoman
Cast	Scarlett Johansson, Jason Schwartzman, Jeffrey Wright, Tilda Swinton
Duur	104 min
Taal	Engels / Nederlands en Frans ondertiteld
2022	Verenigde Staten