

Donderdag 26 april 2007 om 17u45 en 20u10

## ANCHE LIBERO VA BENE

**20 Awards waaronder Grote Prijs Jury Bastia 2007 , Golden Swan Copenhagen 2007 en David di Donatello voor de Beste Regisseur**



Dit is het regiedebuut van steracteur Kim Rossi Stuart, die ooit zijn filmcarrière begon met een bijrol in *The Name of the Rose* (1986). Hij vertolkt een jonge vader die zijn gezin tracht bijeen te houden nadat de moeder er vandoor is gegaan. Het verhaal wordt gesitueerd in een erg herkenbaar, alledaags grootstadsdecor. De film weet sterk te boeien omdat de situaties consequent worden beleefd vanuit het standpunt van het zoontje, dat soms realistischer blijkt dan zijn vader. De verhaallijn sluit nauw aan bij de belevingswereld van het opgroeiend kind, dat alles over heeft voor de liefde van zijn onvolwassen ouders.

De doordringende blik van de jonge Alessandro Morace doet ons terugdenken aan Jean-Pierre Léaud in *Les 400 coups*. Ook de andere personages worden bijzonder sterk

vertolkt: het valt te verwachten dat deze film Kim Rossi Stuart nog bekender zal maken als cineast dan als talentvol acteur.

<b>Regie</b>	Kim Rossi Stuart
<b>Scenario</b>	Linda Ferri, Francesco Giammusso, Federico Starnone
<b>Acteurs</b>	Kim Rossi Stuart, Alessandro Morace, Marta Nobili, Barbora Bobulova
<b>Fotografie</b>	Stefano Falivene
<b>Muziek</b>	Bando Osiris
<b>Italië</b>	2005, 104'