

Donderdag 1 februari 2007 om 17u45 en 20u10

AN INCONVENIENT TRUTH

**2 Oscars en 31 Awards waaronder voor de Beste Documentaire
American Cinema Editors en Broadcast Film Critics Association**



Op nadrukkelijke aanvraag van een huisvrouw uit Kapellen bezochten onze politici voor een keer (?) op maandag 30 oktober 2006 de bioscoop. Op het programma stond de ophefmakende documentaire van niemand minder dan gewezen kandidaat president van de VSA, Al Gore. Met *The Inconvenient Truth* demonstreert Gore, in een regie van Davis Guggenheim, zijn maatschappelijke betrokkenheid.

Probleem is de opwarming van de aarde en de gevolgen ervan voor de komende generaties.

Gores betoog is bijzonder overtuigend: via zijn laptop en aan de hand van o.m. kaarten, grafieken, foto's voor en na het wegsmelten van poolijs en gletsjers en beelden van recente natuurrampen toont hij aan dat we stilaan het 'point of no return' bereiken.

The Inconvenient Truth is in wezen ook een afrekening met het beleid van huidig president George Bush en zijn administratie, die de problematiek wegschuift als zijnde voorlopig onvoldoende wetenschappelijk bewezen. Een schoolvoorbeeld van rampzalig

korte termijn-denken, niet zo vreemd voor politici. Volgens Gore is er nog iets aan te doen, maar we moeten er wel toe bereid zijn...

Regisseur Davis Guggenheim filmt Gores herhaaldelijk in kikvorsperspectief, waardoor hij ietwat gelijkt op James Stewart en op een eenzame strijder tegen het establishment, dat er voor zorgde dat het debat over economie en ecologie niet op televisie werd gevoerd.

In elk geval demonstreert Gore met zijn 'ongelegen waarheid' in welke mate hij verschilt van zijn vroegere rivaal Bush, wiens aandacht helemaal gericht is op de strijd tegen het terrorisme, dat hij voor een groot deel zelf heeft veroorzaakt.

'Films zijn een middel om iets anders dan gepasteuriseerde informatie te serveren,' aldus de gewezen presidentskandidaat Gore.

Een niet te missen merkwaardig document !

Regie	Davis Guggenheim
Acteurs	Al Gore
Muziek	Michael Brook
Fotografie	Davis Guggenheim & Bob Richman
VSA	2006, 98'