

ÜÇ MAYMUM (THREE MONKEYS)

DO 24/09

Regie Nuri Bilge Ceylan
Scenario Ebru Ceylan en Nuri Bilge Ceylan



17:45
20:10

FilmClub
62

Prijs voor de Beste Regie Cannes 2009 en Nominatie Gouden Palm,

We herinneren ons Nuri Bilge Ceylan als de scenarist-regisseur van visueel uiterst verzorgde en bekroonde films als *Uzak* en *Iklimler*. In zijn werk treffen we zowel de invloed van Antonioni als van Andrei Tarkowski. Ceylan ontwikkelde een typische, herkenbare filmstijl: een bijna contemplatief tempo, een bijzonder verzorgde kadring, een minutieus observerende camera en een heel eigen, schaduwrijk kleurenpalet. Na een dodelijke aanrijding vliegt een onschuldige chauffeur, Eyup, de gevangenis in. De ware dader, de baas van de man, tevens een gehaate politicus, heeft hem ter compensatie een flinke geldsom aangeboden. Wanneer Eyups vrouw bij de politicus gaat aankloppen om hulp, raakt ze erg onder de indruk van zijn persoonlijkheid. Het komt tot een relatie. Zoals de drie bekende aapjes uit de filmtitel beoefenen alle protagonisten in dit verhaal de kunst van horen, zien en zwijgen. Schuld en straf, wroeging en spijt zorgen voor de tragische teneur. Ceylan geeft de puzzelstukken van zijn film slechts met mondjesmaat prijs. De tragedie wordt van alle sentimentele ballast ontdaan. Met *Three Monkeys* bevestigt Ceylan zijn status van charismatische filmer en levert hij opnieuw een parel af: een visueel imposante psycho-thriller.

Cast

Yavuz Bingol, Hatice Aslan, Rifat Sungar, Ercan Kesal, e.a.

Camera - Fotografie

Gökhan Tiryaki

Muziek

Turkije - Frankrijk - Italië
2008
109min
Turks
35mm
kleur

Sitelink: <http://www.imdb.com/title/tt1233381/>