SPUN

DI 16/03

Regie Jonas Akerlund
Scenario Will de los Santos & Creighton Vero

20:10

FilmClub 62

A R C H I E F

Spun is de opmerkelijke debuutfilm van de gedreven uit Zweden afkomstige videoclipregisseur Jonas Akerlund, auteur van een van de meest spraakmakende muziekvideo's ooit (Prodigy_s Smack My Bitch Up). De prent kan onmogelijk als een pleidooi voor of verdediging van drugsgebruik beschouwd worden, maar hij levert wel zeer energieke en visueel obsederende, want flashy en speedy, cinema op. Wanneer het zootje ongeregeld niet flipt, zit het elkaar in de haren of snuift en spuit het er te pas en te onpas op los. Ze houden zich op in uitgeleefde bungalows en miezerige motels, ergens in de North Los Angeles Valley. De vieze en vuile cityscape, wordt nog eens extra benadrukt door de afgebleekte kleurenfotografie van cameraman Eric Broms. De geselecteerde popmuziek is stemmig en zorgt tegenover de snelheid van beelden, voor enkele rustpunten. Spun (high of verward) bevat ook een reeks losjes met elkaar verbonden situaties en anekdotes. Zo is er bijvoorbeeld Ross die nog moeilijk aan zijn dosis methamphetamine geraakt, maar hij kan misschien wel zijn diensten aanbieden aan Cook (Mickey Rourke) als chauffeur. Ook Nikki die als paaldanseres aan de kost komt, moet af en toe een beroep doen op Ross, bijvoorbeeld om haar door allerlei drugsdampen groen (!) uitgeslagen schoothondje naar de dierenarts te brengen, en door al dat heen-en-weer rijden, vergeet Ross dat hij in zijn kamer zijn op SM kickende seksspeeltje April gekneveld heeft achtergelaten. Is dit nu een grap of om te huilen ? Een beetje van allebei, want Spun zit boordevol visuele effecten zoals extreme close-ups van opengesperde ogen, prikkende naalden, pompende motoronderdelen en wilde seksfantasieën (inclusief een stukje onvervalste manga-porno), plus auditieve trucs bij het slikken, roken, spuiten of snuiven. Bovendien is de cast, waarin ook Debbie (Blondie) Harry mag schitteren, behoorlijk indrukwekkend voor een debuutfilm. Regisseur Akerlund levert hier inderdaad een (zoals mooi in de persmap beschreven) hyperkinetic speedball of drugs, sex and insanity af. Kortom, cinema als een beeldenstorm !

Sitelink: **http://www.imdb.com/title/tt0283003/**

Cast
Jason Schwartzman, Mckey Rourke, Mena Suvari, Bitany Murphy, Debie Harry e.a.

Camera - Fotografie
Eric Broms

Muziek
Billy Corgan

Verenigde Staten
2002
101min
Engels
35mm
kleur