

**EAT SLEEP DIE**

**Donderdag 13 februari 2014**

**17:45 & 20:15**

***Guldbagge Award Beste Zweedse Film 2012***

Rasa (debuut van Nermina Lukac) is een potige, twintigjarige immigrante van Montenegrijnse afkomst. Om haar leven en dat van haar arbeidsongeschikte vader te bekostigen, vult ze in een killig Zweeds stadje aan de lopende band kratten met voorverpakte sla. Makkelijk is haar leven geenszins, ook omdat haar vader, die gebrekkig Zweeds spreekt, steeds de verkeerde dingen zegt tegen de dokter en daardoor zijn kans op een uitkering zorgwekkend verkleint. Wegens bezuinigingen verliest Rasa haar baan en gaat ze deel uitmaken van de 'working poor', die voor een luizenloontje allerlei luizenjobs moeten aannemen en bij elke poging om een uitkering aan te vragen, wandelen gestuurd worden als 'profiteurs'. Met een Arabisch klinkende naam is solliciteren een moeilijke onderneming, ook al woon je- zoals Rasa -sedert je eerste jaar in je 'nieuwe land', in casu Zweden.



“Eat Sleep Die” laat de (keerzijde van de) zoektocht naar geluk zien. Niet alleen die van Rasa, maar op een impliciete manier vooral die van haar vader, die het zelfs in Noorwegen opnieuw probeert.

Vergelijkbaar met de rauwrealistische films van de Dardenne- broers is de film zeker, een afkooksel ervan evenwel niet. Dat hij volledig overtuigt, is vooral de verdienste van de hoofdrolspeelster Nermina Lukac. Regisseur Gabriela Pichler brengt het verhaal met een intense cameravoering en een sterke rolbezetting, zodat het gebrek aan originaliteit nooit echt stoort.

***Sterk autobiografisch debuut***

**Info**

Regie	Gabriela Pichler
Scenario	Gabriela Pichler
Originele titel	Äta sova dö
Fotografie	Johan Lundborg
Cast	Nermina Lukac, Milan Dragisic, Jonathan Lampinen, Peter Fält
Duur	104 min
2012	Zweden